

વર્ષ : ૩૯ ❖ અંક : ૮
ઓગસ્ટ - ૨૦૧૫

શ્રદ્ધેય સંતશ્રી આત્માનંદજી પ્રેરિત

Retail Price Rs. 10/- Each

દિવ્યધ્વનિ

આધ્યાત્મિક મુખપત્ર

પર્યુષણ
વિશેષાંક

આત્મધર્મના અંગો...

- ઉત્તમ ક્ષમા
- ઉત્તમ સંયમ
- ઉત્તમ વિનય
- ઉત્તમ તપ
- ઉત્તમ સરળતા
- ઉત્તમ ત્યાગ
- ઉત્તમ સંતોષ
- ઉત્તમ આર્કિંચન્ય
- ઉત્તમ સત્ય
- ઉત્તમ બ્રહ્મચર્ય

આ લોકોત્તર પર્યુષણ મહાપર્વનું સ્વાગત
આપણે જ્ઞાનનો મંગલદીપ પ્રગટાવીને,
ઘેર્યની ધૂપસળી સળગાવીને,
આરાધનાના અભીલગુલાલ ઉડાડીને,
અહિંસાના અક્ષતના સ્વસ્તિક રચીને,
સર્વ જીવોને અભયદાન આપીને,
અનુકંપાની અલખ જગાવીને કરીએ.



શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક સાધના કેન્દ્ર

(શ્રી સત્યુત - સેવા - સાધના કેન્દ્ર સંચાલિત)

હોળા ૩૮૨ ૦૦૦. (જિ. ગાંધીનગર, ગુજરાત)

ફોન : (૦૭૯) ૨૩૨૭૬૨૧૯, ૨૩૨૭૬૪૮૩-૮૪ ફેક્સ : (૦૭૯) ૨૩૨૭૬૧૪૨

E-mail : mail@shrimadkoba.org, Web.: www.shrimadkoba.org

૧

શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વ

સંકલન : પૂર્ણિમાબેન શાહ

- શ્રી પર્યુષણ પર્વ એટલે ત્યાગ, તપ અને તિતિજ્ઞાનું પર્વ - સંયમ, સાધના અને સદ્વિચારોનું પર્વ - અનુકંપાની આરાધના અને આત્મશુદ્ધિનું પર્વ - આત્મસાક્ષાત્કાર અને આત્મોન્નતિનું પર્વ.
- પર્યુષણ પર્વ એટલે ભીતરને બદલવાનું પર્વ, અંતરને ભક્તિથી રંગવાનું પર્વ, સંવેદના જગાડવાનું પર્વ.
- પર્યુષણ પર્વની ઉજવણી નહીં, પણ ઉપાસના કરવાની છે. પર્યુષણ શબ્દનો અર્થ થાય છે - ચારે બાજુથી આત્મામાં રહેવું અને સમગ્રતાથી સ્વમાં જીવવું.
- આત્માભિમુખ થઈને અંતરમાં ડોકિયું કરવાનું અમૃત ચોષાડિયું એટલે શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વ.
- ભૌતિકતા તરફ ઢળતી અને એમાંથી આનંદ માણતી વૃત્તિઓનું પરિવર્તન કરવાનું પર્વ એટલે પર્યુષણ.
- આંગણે પધારેલા આ પર્વને આપણે પરમ પ્રેમથી વધાવીએ, મૈત્રીભાવ અને સદ્વ્યવહારને સર્વત્ર રાખીને પર્વાધિરાજનો સંદેશ સ્વીકારીને જીવન અજવાળીએ.
- પર્યુષણ મહાપર્વ એ આત્મજાગરણનું પર્વ છે.
- પર્યુષણ પર્વ એટલે મનને વિશુદ્ધ કરીને વીતરાગ ભગવાનના ચરણકમળમાં સ્થિર કરવાનું પર્વ.
- પર્યુષણ પર્વ એટલે આત્માભિમુખ બનીને આત્મ ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ કરવાનો અપૂર્વ અવસર.
- પર્યુષણ પર્વ એટલે પરમની પ્રાપ્તિના પંથે પ્રયાણ કરવાનું પર્વ.
- મહાપુરુષોના ગુણોનું ચિંતન કરતાં કરતાં આત્મકલ્યાણની પ્રાપ્તિ કરવાનો અમૂલ્ય અવસર એટલે પર્વાધિરાજ પર્યુષણ.
- અહિંસાની આલબેલ પોકારતું અને હિંસાની આગને ઠારતું મહાપર્વ એટલે પર્યુષણ. આ મહાપર્વની પાવન પળોને તપ, ત્યાગ અને ભક્તિની ભીનાશથી ભરી દઈએ.
- આત્મકલ્યાણની પ્રાપ્તિનું રહસ્ય સમજાવનારું અનુપમેય પર્વ એટલે પર્યુષણ મહાપર્વ.
- ક્ષમા માગીને અટકી જવાનું નથી. 'મિચ્છામિ દુઃકડમ્'ની સાથે 'દિચ્છામિ સુકડમ્' કહીએ એટલે કે મારા સત્કૃત્યોનો ઉદય થાઓ.
- આ મહાપર્વનું આગમન આપણા અંતરના ઓરડાને દિવ્ય પ્રકાશથી પ્રકાશિત કરે, જીવનને મહોત્સવ બનાવે એવી મંગલ કામના.

:- પ્રેરક :-

શ્રદ્ધેયશ્રી આત્માનંદજી
ૐ

:- તંત્રી - સંપાદક :-

શ્રી મિતેશ એ. શાહ
ૐ

:- સ્વત્વાધિકારી :-

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક
સાધના કેન્દ્ર
(શ્રી સત્શ્રુત-સેવા-સાધના કેન્દ્ર
સંચાલિત)

ૐ

:- મુદ્રક-પ્રકાશક :-

ડૉ. શ્રી શર્મિષ્ઠાબેન એમ. સોનેજી
ટ્રસ્ટી, શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર
આધ્યાત્મિક સાધના કેન્દ્ર, કોબા
ૐ

:- પ્રકાશન સ્થળ :-

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક
સાધના કેન્દ્ર
કોબા - ૩૮૨ ૦૦૭
ફોન : (૦૭૯) ૨૩૨૭ ૬૨૧૯
૨૩૨૭ ૬૪૮૩/૮૪
ફેક્સ : (૦૭૯) ૨૩૨૭ ૬૧૪૨
ૐ

:- લવાજમ શ્રેણી :-

ભારતમાં
ત્રિવાર્ષિક રૂ. ૪૦૦
આજીવન રૂ. ૨૦૦૦
પરદેશમાં
By Air Mail
ત્રિ-વાર્ષિક : Rs. 4000
\$-80, £-60
આજીવન : Rs. 15000
\$-300, £-220

દિવ્યધ્વનિ

અનુક્રમણિકા

- (૧) શ્રી સદ્ગુરુપ્રસાદ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી ૫
- (૨) જાગૃતિનું પુનિત પર્વ-પર્યુષણ
..... પૂ.શ્રી આત્માનંદજી ૬
- (૩) સાચા દિલની ક્ષમા ડૉ. કુમારપાળ દેસાઈ ૮
- (૪) પર્વાધિરાજ પર્યુષણ પ્રા.ચંદાબહેન પંચાલી ૧૦
- (૫) સદ્ગૃહસ્થની આચારસંહિતા ... પૂજ્ય બહેનશ્રી ૧૪
- (૬) શ્રી આનંદઘન ચોવીશી . શ્રી અશોકભાઈ શાહ ૧૬
- (૭) શ્રી ભક્તામર સ્તોત્ર શ્રી મહેન્દ્રભાઈ ખંધાર ૧૮
- (૮) પર્યુષણ પર્વે સ્વનું જાગરણ..શ્રી વલભજી હીરજી ... ૨૨
- (૯) શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વની આરાધના
..... શ્રી નિરૂપમાબેન ડગલી ૨૩
- (૧૦) પુનિત પુણ્ય પર્વ-પર્યુષણ ... શ્રી ભાનુબેન શાહ ૨૫
- (૧૧) આરાધનાનું આનંદોત્સવ...શ્રી પારૂલબેન ગાંધી ... ૨૭
- (૧૨) શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વનું હાર્દ .. શ્રી મિતેશભાઈ શાહ ૨૯
- (૧૩) પુસ્તક સમાલોચના શ્રી મિતેશભાઈ શાહ ૩૧
- (૧૪) જીવનઅર્ક - દિવાળી પુસ્તિકા ૩૨
- (૧૫) સમાજ-સંસ્થા દર્શન ૩૪

વર્ષ : ૩૯

ઓગસ્ટ, ૨૦૧૫

અંક - ૮

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક સાધના કેન્દ્ર

(શ્રી સત્શ્રુત-સેવા-સાધના કેન્દ્ર સંચાલિત)

કોબા - ૩૮૨ ૦૦૭ (જિ. ગાંધીનગર, ગુજરાત)

ફોન : (૦૭૯) ૨૩૨૭ ૬૨૧૯/૪૮૩/૮૪

ફેક્સ : (૦૭૯) ૨૩૨૭ ૬૧૪૨

mail@shrimadkoba.org

www.shrimadkoba.org



લેખકો / ગ્રાહકો / વાચકોને

- ☞ 'દિવ્યધ્વનિ' દર મહિને પ્રગટ થાય છે.
- ☞ કોઈ પણ અંકથી ગ્રાહક થઈ શકાય છે.
- ☞ ત્રણ વર્ષથી ઓછી મુદતનું લવાજમ સ્વીકારવામાં આવતું નથી.
- ☞ ચેક/ડ્રાફ્ટ/એમ.ઓ. 'શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક સાધના કેન્દ્ર, કોબા'ના નામનો મોકલવો.
- ☞ સહુ સ્વજનો-મિત્રો વધુમાં વધુ ગ્રાહકો નોંધાવીને સહયોગી બને તેવી વિનમ્ર અપેક્ષા છે.
- ☞ ગ્રાહકોએ પત્રવ્યવહારમાં પોતાનો ગ્રાહક નંબર અને પૂરું સરનામું અવશ્ય લખવું. ગ્રાહક નંબર સરનામાની ઉપર લખેલો હોય તે નોંધી રાખવા વિનંતી છે.
- ☞ સરનામામાં ફેરફાર થયાની જાણ તાત્કાલિક કરવા વિનંતી છે.
- ☞ કોઈપણ લેખ સ્વીકારવો કે ન સ્વીકારવો કે ક્રમશઃ લેવો તેનો સંપાદકશ્રીને સંપૂર્ણ અધિકાર રહેશે.
- ☞ લેખકોનાં મંતવ્યો સાથે સંપાદકશ્રીનું સહમત હોવું આવશ્યક નથી.



: મુદ્રણસ્થાન :

ભગવતી ઑફસેટ

૧૫/સી, બંસીધર ઍસ્ટેટ, બારડોલપુરા,
અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૪
ફોન : ૨૨૧૬ ૭૬૦૩



પ્રાર્થના

હે પરમકૃપાળુદેવ !

આપે કહ્યું છે કે “રાત્રિ વ્યતિક્રમી ગઈ, પ્રભાત થયું, નિદ્રાથી મુક્ત થયા. ભાવનિદ્રા ટળવાનો પ્રયત્ન કરજો.”

આપે આમ કહ્યું તો ખરું, પણ આપશ્રી જાણતા હતા કે, અમે અલ્પમતિ જીવો, અમારી ભાવનિદ્રા ટાળી શકીએ એટલા સમર્થ નથી અને તેથી જ અમે સફળ થઈ શકીએ એવા ઉપાયોની યોજના પણ આપે પરમકૃપા કરીને સૂચવી છે, દર્શાવી છે. સવાર-સાંજનો નિત્યક્રમ, સત્સંગ, સત્શાસ્ત્રનું વાચન, મનન અને શ્રી આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રનું પઠન વગેરે અનાદિકાળની અમારી મોહનિદ્રા ટાળવા માટે ઘણા ઉપકારક છે અને આપના વચનામૃતનો તો અમને એક એવો આદર્શ અનુપમ આધાર છે કે અમારામાં પ્રવર્તતો અનાદિકાળનો અજ્ઞાન અંધકાર ધીમે ધીમે દૂર થવા લાગ્યો છે. વિષય-કષાય અને સંસારમાં પ્રવર્તતી અમારી વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિ ધીમે ધીમે ઓછી થતી જાય છે અને અમને આત્મચિંતન તથા સદાચારમાં રહેવાની ઈચ્છા વધતી જાય છે. આ બધા માટે આપને નમસ્કાર કરવા સિવાય બીજું અમે શું કરીએ ?

તમારું જ અમને એક અને અનન્ય શરણ છે. તમે જ અમારા જીવનના આધાર છો, અધિશ્વર છો, તમે જ અમારું સર્વસ્વ છો.

અમારા પ્રભાતને સુપ્રભાત બનાવી, અમારી મોહનિદ્રા ટાળી, અમને શાશ્વત સુખમાં સુસ્થિત થવાની પ્રેરણા આપનાર આપની પાસે અમે સફળ થઈએ એવા આશીર્વાદ માગીએ છીએ.

“પરમકૃપાળુ, દીનદયાળુ, જીવનના આધાર વંદીએ; સચરાચર, જગદીશ્વર ઈશ્વર, હૈયામાં વસનાર વંદીએ.”

॥ ઐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ: ॥

શ્રી સદ્ગુરુપ્રસાદ

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી

પત્રાંક - ૧૨૮

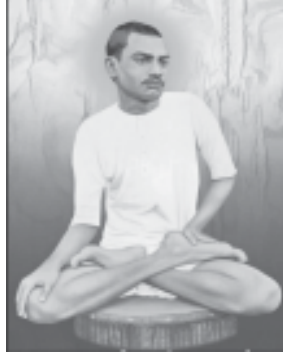
વવાણિયા, પ્રથમ ભાદ્ર. સુદ ૬, ૧૯૪૬
ધર્મસ્થળ ભાઈઓ,

પ્રથમ સંવત્સરી અને એ દિવસ
પર્યંત સંબંધીમાં કોઈ પણ પ્રકારે તમારો
અવિનય, આશાતના, અસમાધિ મારા
મન, વચન, કાયાના કોઈ પણ
યોગાધ્યવસાયથી થઈ હોય તેને માટે
પુનઃ પુનઃ ક્ષમાવું છું.

અંતર્જાનથી સ્મરણ કરતાં એવો કોઈ કાળ
જણાતો નથી વા સાંભરતો નથી કે જે કાળમાં, જે
સમયમાં આ જીવે પરિભ્રમણ ન કર્યું હોય, સંકલ્પ-
વિકલ્પનું રટણ ન કર્યું હોય, અને એ વડે 'સમાધિ'
ન ભૂલ્યો હોય. નિરંતર એ સ્મરણ રહ્યા કરે છે,
અને એ મહા વૈરાગ્યને આપે છે.

વળી સ્મરણ થાય છે કે એ પરિભ્રમણ કેવળ
સ્વચ્છંદથી કરતાં જીવને ઉદાસીનતા કેમ ન આવી ?
બીજા જીવો પરત્વે ક્રોધ કરતાં, માન કરતાં, માયા
કરતાં, લોભ કરતાં કે અન્યથા કરતાં તે માહું છે
એમ યથાયોગ્ય કાં ન જાણ્યું ? અર્થાત્ એમ જાણવું
જોઈતું હતું, છતાં ન જાણ્યું એ વળી ફરી પરિભ્રમણ
કરવાનો વૈરાગ્ય આપે છે.

વળી સ્મરણ થાય છે કે જેના વિના એક પણ
પણ હું નહીં જીવી શકું એવા કેટલાક પદાર્થો
(સ્ત્રીઆદિક) તે અનંત વાર છોડતાં, તેનો વિયોગ
થયાં અનંત કાળ પણ થઈ ગયો; તથાપિ તેના વિના
જિવાયું એ કંઈ થોડું આશ્ચર્યકારક નથી. અર્થાત્ જે
જે વેળા તેવો પ્રીતિભાવ કર્યો હતો તે તે વેળા તે
કલ્પિત હતો. એવો પ્રીતિભાવ કાં થયો ? એ ફરી



ફરી વૈરાગ્ય આપે છે.

વળી જેનું મુખ કોઈ કાળે પણ
નહીં જોઉં; જેને કોઈ કાળે હું ગ્રહણ
નહીં જ કરું; તેને ઘેર પુત્રપણે,
સ્ત્રીપણે, દાસપણે, દાસીપણે, નાના
જંતુપણે શા માટે જન્મ્યો ? અર્થાત્
એવા દ્વેષથી એવા રૂપે જન્મવું પડ્યું !
અને તેમ કરવાની તો ઈચ્છા નહોતી !

કહો એ સ્મરણ થતાં આ કલેશિત આત્મા પરત્વે
જીગુપ્સા નહીં આવતી હોય ? અર્થાત્ આવે છે.

વધારે શું કહેવું ? જે જે પૂર્વનાં ભવાંતરે
ભ્રાંતિપણે ભ્રમણ કર્યું; તેનું સ્મરણ થતાં હવે કેમ
જીવવું એ ચિંતના થઈ પડી છે. ફરી ન જ જન્મવું
અને ફરી એમ ન જ કરવું એવું દૃઢત્વ આત્મામાં
પ્રકાશે છે. પણ કેટલીક નિરુપાયતા છે ત્યાં કેમ
કરવું ? જે દૃઢતા છે તે પૂર્ણ કરવી; જરૂર પૂર્ણ પડવી
એ જ રટણ છે, પણ જે કંઈ આહું આવે છે, તે કોરે
કરવું પડે છે, અર્થાત્ ખસેડવું પડે છે, અને તેમાં
કાળ જાય છે. જીવન ચાલ્યું જાય છે, એને ન જવા
દેવું, જ્યાં સુધી યથાયોગ્ય જય ન થાય ત્યાં સુધી,
એમ દૃઢતા છે તેનું કેમ કરવું ? કદાપિ કોઈ રીતે
તેમાંનું કંઈ કરીએ તો તેવું સ્થાન ક્યાં છે કે જ્યાં
જઈને રહીએ ? અર્થાત્ તેવા સંતો ક્યાં છે, કે જ્યાં
જઈને એ દશામાં બેસી તેનું પોષણ પામીએ ? ત્યારે
હવે કેમ કરવું ?

“ગમે તેમ હો, ગમે તેટલાં દુઃખ વેઠો, ગમે
તેટલા પરિષદ સહન કરો, ગમે તેટલા ઉપસર્ગ સહન
કરો, ગમે તેટલી વ્યાધિઓ સહન કરો, ગમે તેટલી

(અનુસંધાન પાના નં. ૧૩ પર...)

સાચા દિલની ક્ષમા

પદ્મશ્રી ડૉ. કુમારપાળ દેસાઈ

પર્યુષણપર્વની આરાધનાના દિવસો એ આત્મખોજનો અવસર છે. કોડી જેવો દેહ અને તેમાં રહેલાં મદ, માન, મોહને ભલે ખોઈ નાખીએ, પણ લાખેણા આત્માને શોધીએ. આમેય પર્યુષણ એ આત્માની નજીક જવાનું, આત્માને શોધવાનું પર્વ છે. ક્ષમાપના એનો સર્વશ્રેષ્ઠ મૂળ મંત્ર છે.

વેરના અંધકારમાં, દ્વેષના દાવાનળમાં, બદલાની બૂરી ભાવનામાં વિહરતા જીવને માટે આજે આત્મીય પ્રેમને કાજે પ્રાયશ્ચિત્તનું પર્વ ઊગ્યું છે. દીપાવલીના પર્વે નફાતોટાનો હિસાબ કરવામાં આવે. સંવત્સરીપર્વનો અર્થ છે વાર્ષિક પર્વ. આ દિવસે વર્ષભરનાં સારાં-નરસાં કાર્યોનું સરવૈયું કાઢીને ખોટાં કાર્યોમાંથી મુક્તિ મેળવવાનો નિષ્ઠાપૂર્વક પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

આપણા આગમ શાસ્ત્રોમાં ત્રણ વેપારીનું એક દૃષ્ટાંત આવે છે. આમાં ત્રણ વેપારીઓ સરખી મૂડી લઈને વેપાર કરવા નીકળ્યા હતા. દેશ-દેશાવરમાં ઘૂમીને ઘણા દિવસે સહુ પાછા ફર્યા. પહેલો વેપારી મૂળ મૂડીને બમણી કરીને પાછો આવ્યો. બીજો ભાવની મંદીમાં ફસાયો છતાં મૂળ મૂડી સાચવીને પાછો આવ્યો. ત્રીજો વેપારી તો નુકસાનીમાં ડૂબી ગયો. કમાણીની વાત તો દૂર રહી પણ સમૂળગી રકમ જ ખોઈને આવ્યો.

આ ત્રણ વેપારી જેવા સંસારના તમામ જીવો છે. પહેલા પ્રકારના જીવો મનુષ્યત્વરૂપી મૂળ મૂડીને જાળવે છે, ને ઉપરાંત પૂજ્યતાને પામે છે. મનુષ્યજીવનમાં સદાચાર, શીલ ને વ્રત પાળી મુક્ત બને છે.

બીજા પ્રકારના જીવો મુક્ત નથી બનતા, પણ મનુષ્યત્વ જાળવી રાખે છે, સાદા આચારો એ પાળે છે.

ત્રીજા પ્રકારના જીવો તો મનુષ્યત્વ પણ ખોઈ નાખે છે ને અનાચારી ને દુરાચારી બની નરકના ભાગી બને છે.

પર્યુષણના આ દિવસો એ આંતરખોજના દિવસો છે. માનવી સતત બહાર ભ્રમણ કરતો રહે છે. બહારની દુનિયા જોવી પણ સરળ હોય છે. એને માટે નજર હોય તો ચાલે, દૃષ્ટિની જરૂર નથી. આપણી ઇંદ્રિયોનું મુખ પણ બાહ્યજગત ભણી વિશેષ રહેતું હોય છે, પરંતુ પર્યુષણના દિવસો એ આત્મનિરીક્ષણના દિવસો છે.

વ્યવહારમાં અનેક જીવોને દુભવવાનું બને છે. એમની તરફ અન્યાય, અનાદર કે અપરાધ થઈ જાય છે. વેર, વિરોધ કે વૈમનસ્ય જન્મે છે. આ બધાંનો વિચાર કરીને એ ભૂલભરેલા માર્ગથી પાછા વળવાની વાત છે, એમની ક્ષમા માગવી, એમની સાથેનો વેર અને વિરોધ ત્યજી દેવો. એટલું જ નહીં, પણ એમની સાથે મૈત્રીભાવ કેળવવો એ ક્ષમાપનાનો હેતુ છે.

ક્ષમાપનાના મંત્રમાં ક્ષમા માગવી અને આપવી એમ બંને ભાવો સમાયેલા છે. કોઈની ક્ષમા માગતાં પહેલાં માણસને અહંકારના શિખર પરથી નીચે ઊતરવું પડે છે. જે માગતાં મોટાઈ કે નાનાઈ નડે નહીં એનું નામ જ મિચ્છામિ દુક્કડં. અહીં બધા આગ્રહો, પૂર્વગ્રહો, પદ અને મોટાઈ મટી જાય છે. ક્ષમા માગવાની ઉત્તમ ભાવના તો જ્ઞાનના ભંડાર અને સાધુતાના અગાધ જ્ઞાની ગૌતમના જીવનમાં મળે છે. એક વાર ભગવાન મહાવીરના પટ્ટશિષ્ય ઇંદ્રભૂતિ ગૌતમ અડવાણે પગે ને ઉઘાડે મસ્તકે ભિક્ષા વહોરીને પાછા ફરતા હતા. દિગ્દિગંતવિજયી ગૌતમના મુખ પર નમ્રતા તરવરતી હતી. જ્ઞાનનો ગર્વ ગળાઈ ગયો હતો. ‘મારું એ સાચું’ના

બદલે ‘સાયું એ મારું’માં માનનારા મહાવીરના આ પરમ શિષ્ય હતા.

ધોરી માર્ગ વીંધીને ચાલ્યા જતા ગૌતમને ખબર મળી કે ભગવાન મહાવીરના ગૃહસ્થ શિષ્ય આનંદ મૃત્યુપર્યંતનું અનશન ધારણ કરીને દર્ભની પથારીએ પોઢ્યા છે. દયાના અવતાર ગૌતમ અઢાર કોટિ હિરણ્યના સ્વામી, દશ હજાર ગાયોવાળા છ-છ વજના માલિક આનંદ શ્રાવકને મળવા ગયા. મહાવીરના આ પટ્ટશિષ્યને જોઈને આનંદે વંદન કર્યા અને પૂછ્યું,

“ભગવન, કોઈ ગૃહસ્થને અવધિજ્ઞાન થઈ શકે છે ખરું ?”

“જરૂર. શ્રમણોપાસકને ગૃહસ્થાશ્રમ ચલાવતાં ચલાવતાં પણ ત્રીજું મહાજ્ઞાન-અવધિજ્ઞાન થઈ શકે છે.”

આ સાંભળીને આનંદના ચહેરા પર તેજ પ્રગટી રહ્યું. એણે કહ્યું, “ભગવન, મને તેવું અવધિજ્ઞાન થયું છે. તેના લીધે અહીં બેઠાંબેઠાં હું પૂર્વ-પશ્ચિમ ને દક્ષિણમાં લવણ સમુદ્રમાં પચાસ જોજન સુધી જોઈ શકું છું. ઉપર આકાશમાં સૌધર્મકલ્પ સુધી અને નીચે પાતાળમાં નરકાવાસ સુધીના તમામ પદાર્થ હું પ્રત્યક્ષ જાણી શકું છું.”

આનંદના અવાજમાં અનુભૂતિનો રણકો હતો. પાસે ટોળે વળેલાં પરિજનો તેમની વાત આશ્ચર્યથી સાંભળી રહ્યાં. લબ્ધિના ભંડાર ગૌતમ સ્વામી થોડી વાર વિચારમાં પડી ગયા ને બોલ્યા, “આનંદ, શ્રાવકને અવધિજ્ઞાન થઈ શકે ખરું. પરંતુ તમે કહો છો તેટલું દૂરગ્રાહી હોઈ શકતું નથી. તમે ભ્રાંતકથન કર્યું છે. આવા કથન માટે તમારે શીઘ્ર પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું જોઈએ.”

શ્રાવક આનંદને પોતાના દર્શનમાં પાકી શ્રદ્ધા હતી. એમણે કહ્યું, “ભગવન, પ્રભુ મહાવીરના શાસનમાં સત્ય બોલનાર માટે પ્રાયશ્ચિત્ત છે ખરું ?”

“ના.”

“તો પછી આપે જ પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું ઘટે. આપે જ અસત્ય કથન કર્યું.” આનંદે આત્મવિશ્વાસથી કહ્યું.

શ્રમણોપાસકના આ વિધાને ગુરુ ગૌતમને ક્ષણભર વિમાસણમાં નાખી દીધા. લોકો કહેવા લાગ્યા કે આનંદે નાને મોઢે મોટી વાત કરી. ક્યાં સાધુશ્રેષ્ઠ ગૌતમ ને ક્યાં ગૃહસ્થ આનંદ ! અરે ! સાગર એ સાગર ને સરોવર એ સરોવર ! ગુરુ ગૌતમ જ્ઞાનસાગર છે. સરોવરને પાળ હોય, પણ સાગરને તે કંઈ પાળ હોય ?

મહાન ગણધર ગૌતમને સત્ય નિર્ણયની ભારે તાલાવેલી લાગી. એમણે તરત જ ભગવાન મહાવીર પાસે જઈને આખી ઘટના કહી અને પ્રાર્થના કરી, “હે ભગવન, આ વિષયમાં કોણે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું ઘટે ? મારે કે આનંદને ?”

સત્યના મહાન સમર્થક અને પ્રરૂપક મહાવીરે લેશમાત્ર થોભ્યા વિના કહ્યું, “ગૌતમ, આ બાબતમાં તમારે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું જોઈએ. શ્રાવક આનંદ પાસે વેળાસર ક્ષમા યાચી લેવી જોઈએ.”

વનનાં તમામ ઝાડવાંને તોફાની વાવંટોળ ઘડીભર ધ્રુજાવી નાખે, તેમ વાતાવરણમાં ધ્રુજારી પ્રસરી રહી. કેવો નિર્ણય ! ખુદ પ્રભુ પોતાના પટધરને ક્ષમા માગવાનું કહે ! ન શેહ, ન શરમ રાખી ! કદાચ જ્ઞાની ગૌતમ ભૂલ્યા હોય, તો ખાનગીમાં પ્રાયશ્ચિત્ત આપે, પણ એક શ્રાવક પાસે જઈને ક્ષમાયાચના માગવાની ! અસંભવ ! અશક્ય ! ક્યાં ગૌતમ અને ક્યાં આનંદ ! ધર્મકર્મમાં થોડું સમજનારો એક શ્રાવક ક્યાં અને ધર્મકર્મના સિદ્ધાંતોના સાગર મહાજ્ઞાની ગૌતમ ક્યાં ?

દુનિયા દેખતી રહી ને ગર્વ, અહમ્ ને અભિમાન જીતી ચૂકેલા ગૌતમ તો સીધા આનંદ પાસે ગયા ને કહ્યું, “આનંદ, તમે સાચા. મારા અસત્ય વિધાન માટે હું મિચ્છામિ દુક્કડં માગું છું.”

(અનુસંધાન પાના નં. ૨૧ પર...)

૫૦ પર્વાધિરાજ પર્યુષણપર્વ એટલે ચૈતન્યરસ આસ્વાદનનો અવસર

*** પ્રા. ચંદાબહેન વી. પંચાલી (બોટાદ) ***

જૈનધર્મે વિશ્વને સત્ય અને અહિંસાનો પરમપવિત્ર મંગલ સંદેશ આપીને પરસ્પરના પ્રેમભાવને પ્રસારિત કર્યો છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ ચારિત્રરૂપી રત્નત્રયીના મંગલ બોધથી આત્મધર્મનો આહ્લેક જગાવ્યો છે. અનંત ચતુષ્ટયીની પાવન પ્રાપ્તિથી કેવળજ્ઞાની સર્વજ્ઞદેવનો મહિમા ગુંજારિત કર્યો છે. પંચ પરમેષ્ઠી ભગવન્તથી જગતને આત્મરસ આસ્વાદકોની ચેતનાને પરમોચ્ચ સ્થાને શોભાવી છે.

જૈનધર્મમાં અનેક લોકોત્તર પર્વ છે. જ્ઞાનપંચમી કે જેમાં આગમજ્ઞાનનો મહિમા ગવાય છે. વિષ્ણુકુમારે મહામુનિઓની રક્ષા કરી તેથી રક્ષાબંધનપર્વ ઉજવાય છે. શ્રી મહાવીરપ્રભુના નિર્વાણ કલ્યાણક અશ્વિનકૃષ્ણા અમાસ દિવાળી પર્વ રૂપે મનાય છે. તે બધામાં પર્વાધિરાજ પર્યુષણ મહાપર્વ મંગલ આરાધનાથી આરાધાય છે. પરમ શ્રદ્ધાવન્ત સાધુ-સાધ્વી ભગવન્તો અને પુણ્યશીલા શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ, સાધક આત્માઓ સહુ આ પર્વમાં પાવન આરાધ જગાડે છે. આત્મઆરાધ જગાડી ચૈતન્યરસનું આસ્વાદન કરે છે.

પર્યુષણપર્વનો સામાન્ય અર્થ વિચારતાં કહી શકાય કે પર્વાધિરાજ અર્થાત્ પર્વ + અધિરાજ = પર્વાધિરાજ, અનેક પર્વોમાં અધિરાજ-શ્રેષ્ઠ રૂપે રહે છે તે પર્વાધિરાજ. પર્યુષણ એ સંસ્કૃત શબ્દ છે. પરિ એ ઉપસર્ગ છે. ઉસ્-વસ્ ધાતુ છે તે મળીને પરિવસ બને છે. તેનું નામ થતાં પર્યુષણ શબ્દ બને છે. આ મહાપર્વના આઠ દિવસ હોય છે. આત્મપ્રીતિકર સાધકો નિરંતર આઠ દિવસ સદ્ગુરુનું ઉપનિષદ પામીને આત્મસ્થ રહેવાનો પુરુષાર્થ સેવે છે.

આ મહાપર્વમાં જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર અને

તપની પરમ આરાધના થાય છે. આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુ આગમજ્ઞાનથી સાધકોને આત્મભાવ સમજાવે છે. દર્શન એટલે શ્રદ્ધા. શ્રદ્ધાગુણથી સાધકો સદ્ગુરુમાં શ્રદ્ધાથી આત્મશ્રદ્ધાને દૃઢ કરે છે. ચારિત્રમાં સંસારના વિભાવથી અંશે અંશે મુક્ત થઈ સ્વ-સ્વરૂપમાં રહેવાનો પુરુષાર્થ આદરે છે. તપથી કર્મની નિર્જરા માટે ઉપાસના આદિ તપશ્ચર્યા સાધે છે. અંતરભાવે ધ્યાન-કાયોત્સર્ગથી અષ્ટકર્મને ભસ્મીભૂત કરે છે. સાયંકાલે પ્રતિક્રમણની આરાધનાથી પ્રાયશ્ચિત્તભાવમાં ભીંજાઈને કર્મમળના નાશથી હળવા થાય છે.

પર્યુષણપર્વ મોહનિદ્રાના નાશનો અવસર છે. આપણે દિવસ અને રાત્રિના ક્રમમાં રાત્રિમાં નિદ્રાધીન બનીએ છીએ એ નિદ્રાની વાત નથી, પણ મોહનિદ્રાથી મનુષ્ય ઘેરાઈ ગયો છે. પરમકૃપાળુદેવ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીના વચનામૃત ગ્રંથના આંક - ૨ પુષ્પમાળામાં પ્રથમ ફરમાવે છે. “રાત્રિ વ્યતિક્રમી ગઈ, પ્રભાત થયું, નિદ્રાથી મુક્ત થયા, ભાવનિદ્રા ટળવાનો પ્રયત્ન કરજો.” ભાવનિદ્રા એ મોહભાવ છે. તેનાથી મુક્ત થવું અને આત્મભાવમાં આવવું તે મોહનાશનો અભ્યાસ છે. પવિત્રભૂમિ સાયલાના સંત શ્રી કાલિદાસભાઈ ગૌરવ ગિરામાં લખે છે -

“મોહની નિંદમાં સૂઈ મત રહો સદા,

વ્યતીત બહુ કાળ એમ વ્યર્થ કીધો;

નિજ રૂપ નિરખવા નેત્ર ખોલ્યું નહિ,

સુપનના સુખ તણો લાહવો લીધો...”

મોહસામ્રાજ્યનો વિસ્તાર અતિ અતિ છે. છતાં આત્મજ્ઞાનની એક ચિનગારીથી મોહના સામ્રાજ્યનો નાશ થાય છે. મોહનીય કર્મના બે પ્રકાર છે : ૧. દર્શનમોહ, ૨. ચારિત્રમોહ. જે આગમગ્રંથોથી જાણી

આપણા ગતજન્મોના કર્મો એવા છે કે ગરમ ગરમ અંગારા સાથેની રાખ આપણા ઉપર પડે ! આ તો પ્રભુનો ઉપકાર છે. કે ઠંડી રાખ પડી !” પરના દોષ જોવાની દિશા હતી, હવે સદ્ગુરુ દિશા બદલે છે. આંતરિક રૂપાન્તરણ કરે છે. રાગ-દ્વેષના ભાવોની દિશા હતી તે આત્મદિશા પ્રતિ રૂપાન્તરિત થઈ સત્માર્ગ સમીપે સાધક પગલા માંડે છે. પર્યુષણપર્વનો અપૂર્વ અવસર ઉત્કાન્તિમાં દોરે છે - જોડે છે.

સદ્ગુરુની અમીદષ્ટિ પ્રાપ્ત થવાનો અવસર આ પર્વમાં સધાય છે. સાધક હવે શુભભાવમાં વહ્યા કરે છે. વિચારણાથી વસ્તુને સમજે છે. સાધક જીવમાંથી શિવ થવાની, નરમાંથી નારાયણ થવાની, પશુમાંથી પરમાત્મા થવાની યાત્રા આરંભે છે. પર્યુષણપર્વ સદ્ગુરુ સંનિધિનો અવસર આપે છે. કૃપાદષ્ટિમાં ભીંજવાનું થાય છે. અમીરસ પાનનો ઉત્કૃષ્ટ અવસર પ્રાપ્ત થાય છે. સાધકને વૈરાગ્યભાવ, અનાસક્તભાવ તથા સત્ તત્ત્વ પ્રતિ ખેંચાણ થાય છે. સદ્ગુરુની આજ્ઞા પ્રતિ ઉત્સાહ ને એક જ ઝંખના, એક જ લગની, એક જ ખટક, એક જ તાલાવેલી, એક સદ્ગુરુમાં રંગાઈ જવાની ભાવના સધાય છે. સદ્ગુરુ પ્રતિ પ્રેમ, શ્રદ્ધા અને અર્પણતાની રંગોળી પુરાય છે ત્યારે સદ્ગુરુ પ્રેમરંગથી શિષ્યને રંગી દે છે. આ જ છે અમીદષ્ટિ. આ અવસર સધાય છે આ મહાપર્વની મંગલમય ક્ષણોમાં.

દષ્ટાન્ત છે કે સદ્ગુરુની પાવન ભૂમિ એવા આશ્રમમાં એક સાધક પ્રવેશ કરે છે. ગુરુના ચરણકમળમાં વંદન કરી કહે છે, “હે ગુરુદેવ ! મને દીક્ષા આપો. મારો સ્વીકાર કરો. સેવા આપો.” સદ્ગુરુ કહે છે, “બેટા ! ક્યરો કાઢવા માંડ.” સદ્ગુરુની આજ્ઞાને શિરોધાર્ય કરી શિષ્ય આખો દિવસ આશ્રમનો ક્યરો કાઢ્યા કરે છે. પુનઃ પૂછવા નથી ગયો કે ક્યરો નીકળી ગયો, હવે શું ? બીજે દિવસે એ જ સેવા. દિવસો, મહિનાઓ, વર્ષો વીત્યા પણ સુશિષ્ય પ્રતિદિન સદ્ગુરુ ચરણે વંદન કરી, સેવા

શરૂ કરે છે. સદ્ગુરુના લક્ષમાં શિષ્યની બધી ક્રિયા ખ્યાલમાં છે. પ્રાતઃકાળે એક દિવસ વંદન કરવા જાય છે ત્યારે ગુરુદેવ પૂછે છે, “બેટા ! તું શું કરે છે ?” “ગુરુદેવ ! આપશ્રીની આજ્ઞા પામી ક્યરો કાઢું છું.” શિષ્યના મુખ ઉપર એ જ ઉલ્લાસ સદ્ગુરુએ જોયો. એ જ આજ્ઞાપાલનની ગરિમા જોઈ. ગુરુદેવ કહે છે, “બેટા ! તારો બધો જ ક્યરો સાફ થઈ ગયો. જે બાર જન્મે ન થાય તે બાર વર્ષે આત્મસાત્ થયું.” તેમાં સદ્ગુરુની અમીદષ્ટિનું જોડાણ છે. પ્રેમ-શ્રદ્ધા અને સમર્પણની મંગલ ત્રિવેણીના મંગલજળથી શિષ્ય ભીનો થાય છે એમ નહિ, પણ આખે આખો પલળે છે.

અમીદષ્ટિના આંગણમાં આવતાં સાધકની દશા રૂપાન્તરિત થાય છે. દિશા બદલાણી - અમી-દષ્ટિ મળી અને દશાનું ભાન થવા લાગ્યું. સદ્ગુરુની દશા જોવાની દષ્ટિ મળી. ગુરુદેવ ખાય, પીવે, ઉઠે, બેસે, ચાલે, બોલે, સૂવે - બધી ક્રિયામાં ગુરુદેવ તો આત્મ સ્વરૂપને મહાલતા હોય છે. સ્વરૂપની મહિમા સાથે ગુરુની સર્વ ક્રિયા થઈ રહી છે. સાધક પણ તે દશાને પામવા ભાવના ભાવે છે.

પર્યુષણપર્વના અવસરે આત્મજાગૃતિના જાગરણમાં જીવવાનો અપૂર્વ લાભ મળે છે. સદ્ગુરુની આત્મદશાનું દર્શન આત્મજાગૃતિમાં પરિણમે છે. અનાહત નાદ સંભળાય છે. દેહથી ભિન્ન આત્મા છું એવી ભેદજ્ઞાનની ધારા જાગ્રત થાય છે. સાધક વિચારે છે કે આ દેહાદિ જે દેખાય છે તે હું નથી. જેને હું મારા માનું છું તે સ્ત્રી, પુત્ર, પરિવાર, ધન, વૈભવ એ મારા નથી. તો હું કોણ છું ? મારું સાચું સ્વરૂપ શું છે ? સદ્ગુરુની નિશ્રામાં આત્મજાગૃતિ સધાય છે - દ્વૈતની સ્થિતિ જાણે વિરામ પામતી લાગે છે, અદ્વૈત સધાતું જણાય છે.

ચૈતન્યરસ આસ્વાદનનો અવસર પર્યુષણપર્વમાં પ્રાપ્ત થાય છે. નિજરસમાં નિમજ્જન થાય છે. સાધક અનુભૂતિના અવસરને માણે છે.

નીતિપૂર્ણ છે. તેમાં સહેજ પણ કટુતા કે નિંદાના ભાવ દેખાતા નથી. તે વખતના પંડિતો તેમનો ખૂબ વિરોધ કરતા, પણ તેઓ મધ્યસ્થ ભાવ રાખી સૌ સાથે પ્રેમપૂર્ણ વ્યવહાર કરતા. તેઓ સહનશીલતાની મૂર્તિસમા હતા.

(૬) વાય : વચનની નિશ્ચલતા માટે ભક્ત પ્રહ્લાદનું દષ્ટાંત છે. ભક્ત પ્રહ્લાદને પૂર્વ સંસ્કારને લીધે પ્રભુનું નામ અતિ પ્રિય હતું એટલે હંમેશાં પ્રભુનું સ્મરણ કરતા, પરંતુ તેમના પિતા હિરણ્યકશ્યપને આ ગમતું નહીં. હિરણ્યકશ્યપ અતિ અભિમાની અને પરમાત્માના નામથી વિમુખ હતા. તેઓએ પ્રહ્લાદ ઉપર સખત અત્યાચાર કર્યા, પણ પ્રહ્લાદ તેમની ભક્તિમાં નિશ્ચલ રહ્યા. ભગવાને હિરણ્યકશ્યપનો ગર્વ ઉતારવા નૃસિંહ અવતાર લીધો, પણ પ્રહ્લાદે પોતાના પિતા પ્રત્યે જરા પણ કટુતા દાખવી નહીં અને પિતાની મુક્તિ માટે પ્રાર્થના કરી.

(૭) કાઇ : શ્રી શુકદેવજી પોતાના ત્યાગ-વૈરાગ્ય માટે સુપ્રસિદ્ધ છે. તેઓ મહર્ષિ વ્યાસના સુપુત્ર હતા. જન્મથી જ તેઓ વૈરાગી હતા. તેમના ગુણ ગાતાં એક કવિએ લખ્યું છે.

“ખૂબ ત્યાગી સુવૈરાગી, નારી જિત વિનમ્રી;
શુક સમો ન સંન્યાસી, તોયે ગૃહસ્થ શિષ્ય છે.”

તેઓ સત્ય, અહિંસા અને અખંડ બ્રહ્મચર્યના ધારક હતા. તેમનું મન મેરુ જેવું નિશ્ચલ હતું.

(૮) મન નિશ્ચલ રાખે...

બાળભક્ત ધ્રુવનું ચરિત્ર સાધકો માટે બહુ પ્રેરણાદાયી છે. અપરમાતાના માર્મિક વચન સાંભળી તેઓ બાલ્યકાળે જ ઘર છોડી વનમાં તપ કરવા ચાલ્યા ગયા.

તેમના નિશ્ચયને ડગાવવા દેવોએ ઘણા પ્રયત્ન કર્યા પણ નિષ્ફળ ગયા. ધ્રુવજી પોતાના નિર્ણયમાં અડગ રહ્યા તેથી જ આપણા ઋષિઓએ તેમની સ્મૃતિમાં નભમંડળમાં અચળ એવા તારાને ધ્રુવ-તારાનું નામ આપ્યું છે.

(૯) ધન ધન જનની તેની રે :

આ ચરણમાં સીતામાતાનું દષ્ટાંત વિચારીએ. ભારતીય સંસ્કૃતિના ઇતિહાસમાં નારીગૌરવમાં સીતામાતાનું સ્થાન મોખરે છે. તેઓએ દીકરી તરીકે માતા-પિતાની આજ્ઞાનું પાલન કરી પિતૃકુળને ઉજાળ્યું અને જીવનભર શ્રી રામના પડછાયા સમાન રહી સોનાની પેઠે અગ્નિકસોટીમાં તપતા રહ્યા. જ્યારે શ્રી રામે તેમનો ત્યાગ કર્યો ત્યારે તેમણે અદ્ભુત સહનશક્તિ દાખવી અને મૌન ભાવે તેમની આજ્ઞાનો સ્વીકાર કર્યો. સાથે શ્રી રામને ધર્મના માર્ગથી ન ડગવા સંદેશો મોકલ્યો. આવા મહાસતી સીતામાતાની જનની પણ ધન્ય છે.

(૧૦) સમદૃષ્ટિને :

સર્વધર્મ સમન્વય માટે સંતકબીરજીનું સ્થાન મોખરે કહી શકાય. તેમણે હિન્દુ અને મુસ્લિમ પ્રત્યે સંમત્તાવની દૃષ્ટિ કેળવી હતી. કહેવાય છે કે તેમના મૃત્યુ પછી બંને ધર્મના અનુયાયીઓએ તેમના દેહની અંતિમ ક્રિયા માટે આગ્રહ રાખ્યો હતો. સમત્તાવ માટે તેમનો નીચેનો દોહરો પ્રસિદ્ધ છે :

“કબીર કૂઆ એક હૈ, પનિહારી અનેક,
બરતન સબ ન્યારે ભયે, પાની સબ મેં એક.”

ગઈ સદીમાં સમદૃષ્ટિ અને સર્વધર્મ પ્રત્યે ઉદારદૃષ્ટિ માટે પરમકૃપાળુદેવ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર મુખ્ય કહી શકાય. તેઓ પદમાં જણાવે છે :

“રે ! આત્મ તારો ! આત્મ તારો ! શીઘ્ર એને ઓળખો,
સર્વાત્મમાં સમદૃષ્ટિ ઘો આ વચનને હૃદયે લખો.”

- તિન્ન તિન્ન મત દેખીએ ભેદ દૃષ્ટિનો એહ;
એક તત્ત્વના મૂળમાં, વ્યાખ્યા માનો તેહ.
તેહ તત્ત્વરૂપ વૃક્ષનું આત્મધર્મ છે મૂળ;
સ્વભાવની સિદ્ધિ કરે ધર્મ તે જ અનુકૂળ.
- જે ગાયો તે સઘળે એક, સકળ દર્શને એ જ વિવેક,
સમજાવ્યાની શૈલી કરી, સ્યાદ્વાદ પણ સમજણ ખરી.
॥ શ્રી સદ્ગુરુચરણાર્પણમસ્તુ ॥ (ક્રમશઃ)

● ● ●

શ્રી આનંદઘન ચોવીશી

❀❀❀❀❀❀❀❀ ❀❀❀❀❀❀❀❀ ❀❀❀❀❀❀❀❀ ❀❀❀❀❀❀❀❀

(ગતાંકથી ચાલુ...)

શ્રી નમિનાથ જિન સ્તવન

યોગીશ્વર આનંદઘનજીએ મોક્ષમાર્ગના બે મુખ્ય અંગ એવા જ્ઞાન અને ધ્યાન વિશે ગાથા ૮ અને ૯માં માર્ગદર્શન આપ્યું.

જ્ઞાન-ધ્યાનની સાધના કરવા છતાં પંચમકાળના પ્રભાવથી જે મર્યાદિત સાધના થાય છે તેનો ખેદ હવે આનંદઘનજી વ્યક્ત કરે છે.

શ્રુત અનુસાર વિચારી બોલું, સુગુરુ તથાવિધ ન મિલે રે;
કિરિયા કરી નવિ સાધી શકીએ, એ વિષવાદ ચિત્ત સઘળે રે.

- ષટ્ દરિશણ૦ ૧૦

શબ્દાર્થ : જિનવરકથિત શ્રુતને અનુસરીને જ હું વાત કરું છું, પરંતુ તથારૂપ સદ્ગુરુ મળતાં નથી. તેથી ક્રિયાઓ કરવા છતાં સાધનામાં આગળ વધાતું નથી એવો ખેદ મારા ચિત્તમાં નિરંતર વર્તે છે. (શ્રુત અનુસાર = આગમ, શાસ્ત્ર પ્રમાણે, સુગુરુ = સદ્ગુરુ, તથાવિધ = તથારૂપ, યથાયોગ્ય; કિરિયા = ક્રિયા; નવિ સાધી શકીએ = સાધ્ય પ્રાપ્ત થતું નથી, વિષવાદ = ખેદ, જેર જેવું લાગતું દુઃખ)

ભાવાર્થ : શ્રી આનંદઘનજી મહારાજ કહે છે કે મેં ઉપરોક્ત જે દાર્શનિક વાતો કરી તેમ જ જ્ઞાન-ધ્યાન વિશે કહ્યું તે સર્વ જિનવર પ્રણીત તથા સત્પુરુષોએ રચેલા શાસ્ત્રોને અનુસરીને, તેના આધારે જ કહ્યું છે, કોઈ ઉત્સૂત્રપ્રરૂપણા કરી નથી એવો મને વિશ્વાસ છે. જેમ પરમકૃપાળુદેવ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન ચારિત્રનું સ્વરૂપ સમજાવતા એક કાવ્યમાં કહે છે :

“પંથ પરમ પદ બોધ્યો, જેહ પ્રમાણે પરમ વીતરાગે,
તે અનુસરી કહીશું, પ્રણમીને તે પ્રભુ ભક્તિ રાગે.”

તેમ આનંદઘનજી અહીં વિશ્વાસ બેસાડે છે કે “શ્રુત અનુસાર વિચારી બોલું.” તેમ છતાં શાસ્ત્રોનો મર્મ તો કોઈ સદ્ગુરુના અંતરમાં જ રહેલો છે અને એવા મર્મ જાણનારા સદ્ગુરુ મને જોવા મળતાં નથી. શાસ્ત્રોમાં જેવા લક્ષણો કહ્યાં છે તેવા, તથાવિધ, તથારૂપ, તેને મળતા આવે તેવા લક્ષણો ધરાવતા સુગુરુનો, સદ્ગુરુનો આ કાળમાં પ્રાયે વિયોગ વર્તે છે. સદ્ગુરુનાં વિશિષ્ટ લક્ષણો શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીએ ‘શ્રી આત્મસિદ્ધિ’ ગાથા-૧૦ અને ૩૪ તેમજ પત્રાંક - ૭૬ અને ૮૦માં કહ્યાં છે. પત્રાંક - ૭૬માં તેઓશ્રી ફરમાવે છે કે : “સત્પુરુષ એ જ કે નિશદિન જેને આત્માનો ઉપયોગ છે, શાસ્ત્રોમાં નથી અને સાંભળ્યામાં નથી, છતાં અનુભવમાં આવે તેવું જેનું કથન છે, અંતરંગ સ્પૃહા નથી એવી જેની ગુપ્ત આચરણા છે.” - આવા તથારૂપ સદ્ગુરુનો ભેટો થવો મુશ્કેલ છે એવી વ્યથા આનંદઘનજી વ્યક્ત કરે છે. શ્રી અભિનંદન જિન સ્તવનમાં પણ તેમણે “સેંગુ કોઈ ન સાથ” કહીને આવી જ વ્યથા વ્યક્ત કરી હતી. જો કે પોતે સ્વયં આત્મજ્ઞાની મહાપુરુષ છે, તેમ છતાં ચારિત્રના આગળના સોપાનો ચઢવા માટે તેમને કોઈ તથારૂપ સુગુરુ મળતાં નથી તેનો વસવસો છે. જિનઆજ્ઞા અનુસાર પોતે વ્રત, જપ, તપ, ભક્તિ, જ્ઞાન, ધ્યાન આદિ ક્રિયાઓ કરે છે, પરંતુ પોતાથી પણ વધુ ઊંચી આત્મદશા, ધરાવનાર સદ્ગુરુના અભાવમાં કહે છે : “કિરિયા કરી નવિ સાધી શકીએ.” - આ શાસ્ત્રોક્ત ક્રિયાઓ કરવા છતાં હું ‘પરમપદ’ના મારા સાધ્ય તરફ વાયુવેગે આગળ નથી વધી શકતો. “એ વિષવાદ ચિત્ત સઘળે રે” - જેર જેવું આત્યંતિક દુઃખ આ વાતને લઈને મારા સમગ્ર ચિત્તમાં રહે છે. જુઓ ! મોક્ષમાર્ગમાં

શ્રી ભક્તામર સ્તોત્ર

(ક્રમાંક - ૧૦)



મહેન્દ્રભાઈ કે. ખંધાર



પ્રભુના લોકોત્તર ગુણો - કેવળજ્ઞાન

● મૂળ શ્લોક : ગાથા - ૧૬ (વસંતતિલકા)

નિર્ધૂમવર્તિરપવર્જિતતૈલપૂરઃ

કૃત્સ્નં જગત્ત્રયમિદં પ્રકટીકરોષિ ।

ગમ્યો ન જાતુ મરુતાં ચલિતાચલાનાં,

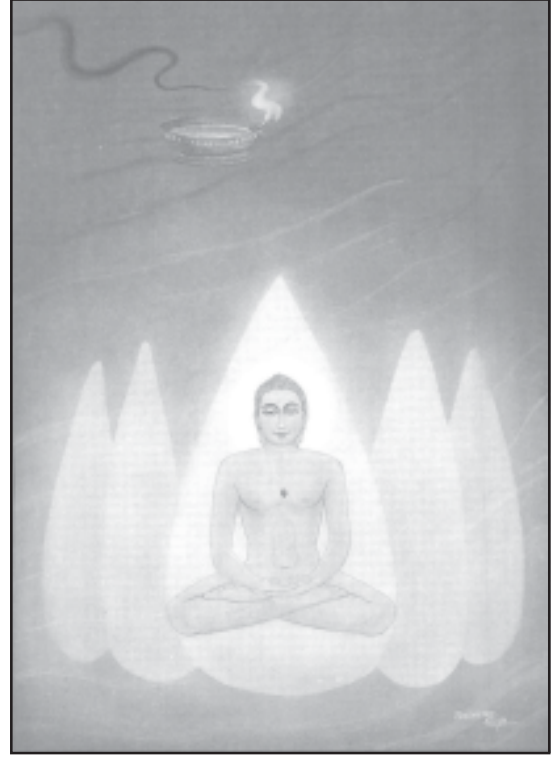
દીપોઽપરસ્ત્વમસિ નાથ ! જગત્પ્રકાશઃ ॥૧૬॥

● શબ્દાર્થ : નિર્ધૂમવર્તિ - ધૂમાડા અને દીવેટથી રહિત, અપવર્જિતતૈલપૂરઃ - તેલના સમૂહથી રહિત, કૃત્સ્નં - સમસ્ત, જગત્ત્રયં - ત્રણ જગતને, ઇદં - આ, પ્રકટીકરોષિ - પ્રગટ કરી રહ્યા છો, ગમ્યઃ ન - વશ થતા નથી, જાતુ - કદાચિત્, મરુતામ્ - પવનોના, ચલિત - ચલાયમાન કરે છે, ડોલાવે છે, અચલાનામ્ - પહાડોને, પર્વતોને, દીપઃ - દીપક, અપર - અપૂર્વ, ત્વમ્ - તમે, અસિ - છો, નાથ - (ત્રણ જગતના) નાથ (પ્રભુ), જગત્પ્રકાશઃ - જગતનો પ્રકાશ કરો છો.

● સમશ્લોકી અનુવાદ (મંદાકાંતા) :

ક્યારે હોતાં કદી નથી અહા ! ધૂમ્ર કે વાટ જેમાં, એકી સાથે ત્રિભુવન દીપે એ ખૂબી છે જ તેમાં; ના ઓલાયે કદી પવનથી હો કદીયે નમેરો, એવો કોઈ અજબ પ્રભુજી, દીવડો આપ કેરો. (૧૬)

● ભાવાર્થ : હે નાથ ! તમે ત્રણેય લોકને (જગતને) સમસ્તપણે (સંપૂર્ણ) પ્રકાશિત કરનાર અપૂર્વ દીપક છો કે જેમાં ધૂમાડો નથી, દીવેટ નથી, તેલ નથી, તેમ જ જેને પહાડો ડોલાવનાર પવન પણ કદી કાંઈ કરી શકતો નથી (તે પવન જ્ઞાનપ્રકાશને અસ્થિર કે જ્ઞાનદીપકને બુઝાવી શકતો નથી).



● વિશેષાર્થ / પરમાર્થ : આગળના શ્લોક-૧૫માં માનતુંગાયાર્યે પરમાત્માના બ્રહ્મચર્ય ગુણનું માહાત્મ્ય દર્શાવ્યું. નિશ્ચયથી બ્રહ્મચર્ય એટલે બ્રહ્મ (પોતાના ત્રિકાળી શુદ્ધ આત્મા)માં ચરવું. (સ્થિત થવું, રહેવું). વ્યવહારથી બ્રહ્મચર્ય એટલે પરભાવ-વિભાવ-વિકારમાં ન જવું અને સ્વભાવમાં રહેવું. લોકરૂઢિ પ્રમાણે બ્રહ્મચર્ય એટલે મૈથુન સંજ્ઞા પરનો સંયમ અને તેનાથી વિરક્તિ. પરમકૃપાળુદેવે બ્રહ્મચર્યનો મહિમા ગાતા કહ્યું કે, “પાત્ર થવા સેવો સદા બ્રહ્મચર્ય મતિમાન.” (મોક્ષમાળા - ૩૪) અહીં પાત્ર એટલે મોક્ષ અને મોક્ષમાર્ગના આધિકારી. બ્રહ્મચર્ય એટલે વિકાર-વિભાવ રહિત દશા. મતિમાન એટલે સ્વ-પર તથા હેય-ઉપાદેય વિવેકયુક્ત સાધક. શાસ્ત્રોમાં

વૃદ્ધિગત થતા થતા કેવળજ્ઞાન સુધી કાળક્રમે પહોંચશે. આ રીતે સાધકને સર્વજ્ઞની સાથે પોતાના જ્ઞાન-દીવડામાં પણ નિઃશંકતા છે.

હે નાથ ! ઈન્દ્રિયો વગર ને રાગદ્વેષ વિના મોક્ષમાં આપનો અદ્ભુત કેવળજ્ઞાન - દીવડો ઝગમગી રહ્યો છે. આ લોકોત્તર કેવળજ્ઞાન-દીવડાને તો જ્ઞાની જનો જ ઓળખે. અહીં ઈન્દ્રિયોને કષાયોથી ભિન્ન જ્ઞાન સ્વભાવની પ્રતીતિપૂર્વક સર્વજ્ઞ ભગવાનની પરમાર્થ સ્તુતિ કરી છે.

જૈન દર્શનનો આ લોકોત્તર સિદ્ધાંત છે કે ભગવાન અને ભક્ત બંનેના આત્માનો સ્વભાવ એકસરખો છે. દરેક જીવમાં પરમાત્મ સ્વરૂપ રહેલું છે ને તેની ઉપાસના વડે એટલે કે તેમાં શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-અર્પણતા કરીને તથા તેમાં ઉપયોગની લીનતા કરીને કોઈપણ જીવ પોતે પરમાત્મા બની શકે છે. પરમાત્મા બનવાની આ પ્રક્રિયા તે જ પરમભક્તિ, તે જ આરાધના, તે જ પરમાત્માની ઉપાસના, તે જ મોક્ષમાર્ગ અને તે જ ધર્મ.

પ્રભાતે પ્રભુની દીપકપૂજા વખતે ભવિજનો આ શ્લોક (૧૬) ભાવથી ગાઈને પ્રભુની અને તેમના કેવળજ્ઞાનની સ્તુતિ કરે છે. ખરેખર તો જીવ પોતે જ જ્ઞાન સ્વરૂપ છે અને પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવ અને શુદ્ધ સ્વરૂપ જ્ઞાયકભાવનું માહાત્મ્ય ગાઈને અંતર્મુખતાની વૃદ્ધિ કરે છે.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક સાધના કેન્દ્ર કોબામાં પૂ.શ્રી આત્માનંદજીના પાવન સાન્નિધ્યમાં અધ્યાત્મશિબિરોના પ્રારંભમાં મંગલદીપ પ્રાગટ્ય વખતે પૂ.શ્રી શર્મિષ્ઠાબેન ખૂબ ભાવથી ગાય છે કે,

“દીવો કરો રે દિલમાં દીવો કરો,
દીવો કરો ને અંતરતિમિર હરો,
દીવો કરો ને કુડા કામ ક્રોધ પરિહરો...”

આ શ્લોક (૧૬)માં કેવળજ્ઞાનરૂપી દીવાનું અદ્ભુત માહાત્મ્ય ગાયું છે, જે જાણીને સર્વ કોઈ

પોતાનો એવો દીવો પ્રગટાવવા આતુર બને એવી ઊંડી ભાવના જોઈ શકાય છે. દરેક આત્મા સ્વયં પુરુષાર્થ કરે અને ઘાતીકર્મના આવરણને હટાવે તો આ (કેવળ) જ્ઞાનદીપ પ્રગટાવી શકે તેમ છે.

સર્વ જીવ પરમાત્મા અને સદ્ગુરુ ચરણોમાં યથાર્થ સાધના અને ઉગ્ર પુરુષાર્થ કરીને પોતાનો કેવળજ્ઞાન દીપક પ્રગટાવે તેવી મંગલ ભાવના સાથે, જિનાજ્ઞાથી વિપરીત કંઈ લખાયું હોય તો ત્રિવિધે મિચ્છા મિ દુઃકંડમ્.

॥ ઐ શાંતિઃ શાંતિઃ શાંતિઃ ॥

॥ શ્રી સદ્ગુરુચરણપર્ણમસ્તુ ॥



સાચા દિલની ક્ષમા

(પાના નં. ૯ પરથી ચાલુ...)

આનંદની આંખમાંથી આંસુની ધારા વહેવા લાગી. એણે બે હાથ જોડીને કહ્યું, “પ્રભુ ! મારી છેલ્લી ઘડી ઉજાળી ! જ્ઞાનીને શોભતી કેટલી ભવ્ય નમ્રતા ! ભવોભવે અલભ્ય એવી કેવી લઘુતા ! જય ! પ્રભુ મહાવીરનો જય ! જ્ઞાની ગૌતમનો જય !” આમ, ક્ષમા માગતી વખતે નમ્રતા અને લઘુતા જોઈએ. આથી જ બાહુબલિને એમની બંને જ્ઞાનવૃદ્ધ બહેનો બ્રાહ્મી અને સુંદરીએ કહ્યું હતું, “વીરા મોરા ! ગજથી હેઠા ઊતરો.” અને આ પંક્તિએ બાહુબલિને એના મહાદોષનો ખ્યાલ આપ્યો. “પોતાનાથી વયમાં નાના પરંતુ પોતાની પૂર્વે દીક્ષા લેનાર ભાઈઓ નાના હોવા છતાં જ્ઞાનવૃદ્ધ ગણાય. અને તેથી જ બાહુબલિએ એમને વંદન કરવા ઘટે.” બાહુબલિ તપની માત્રા વધારતા ગયા પરંતુ “હું મોટો છું”નો નાનો શો કંટક બાહુબલિની ઉગ્ર સાધનાને સફળ થવા દેતો નહીં. પરંતુ પોતાના દોષનો ખ્યાલ આવતાં બાહુબલિએ સાચા દિલની ક્ષમા યાચી. બીજી જ પળે એની સાધના સફળ થઈ.



પર્યુષણ પર્વે સ્વનું જાગરણ

વલભજી હીરજી 'કેવલ'

પર્યુષણ પર્વ જૈન દર્શનમાં શ્રેષ્ઠ આધ્યાત્મિક પર્વ ગણાય છે. પર્યુષણ એટલે આત્મા પાસે વસવું. આ પર્વ આત્મગુણોની આરાધનાનું પર્વ છે. સત્ય, સંયમ, ક્ષમાપના ને સાધનાનું પર્વ છે. આત્માના સ્વરૂપનો સ્વાદ લેવામાં જે વીતરાગી આનંદની પરિણતિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે જ્ઞાન-આનંદમય છે. મનુષ્યદેહ મળ્યો અને એમાં વીતરાગ ને જિનેશ્વરના માર્ગને ન ઓળખ્યો તો જન્મ-મરણના આંટા નહિ ટળે. ઘણા પાપ કરે તો નરકમાં જાય, માયા - કપટ કરે તો તિર્યચમાં જાય, કષાયની મંદતા અને સરળ પરિણામ હોય તો મનુષ્ય થાય અને વ્રત, તપ, શીલના વિશેષ શુભપરિણામ કરે તો દેવ થાય. પણ એ ચારે ગતિ સંસાર છે. દુઃખરૂપ છે. વિષય-ભોગના પરિણામ છે તે રાગ છે અને રાગ છે એ દુઃખ જ છે.

અનંતકાળે દુર્લભ મનુષ્યપણું મળે છે. નિગોદના જીવને ત્રસપણું મળવું દુર્લભ છે. એવા સ્થાનમાંથી નીકળીને મનુષ્ય થયો. સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય થયો. વીતરાગ સર્વજ્ઞદેવની વાણી કાને પડી, તો આત્મઅનુભૂતિ કરી ભવભ્રમણનો અંત લાવવાનો આ પર્વનો સંદેશ છે. શરીર અને રાગથી ભિન્ન આત્મા અંદર શુદ્ધ ચૈતન્યમૂર્તિરૂપે બિરાજે છે તેની દૃષ્ટિ કર, તેનો અનુભવ કર. તેથી ભવમુક્તિ થઈ શાશ્વત સુખનો સ્વામિ થશે. ત્રસની સ્થિતિ તો બે હજાર સાગરની છે. બે ઈન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય સુધીના ભવ કરવાની સ્થિતિ બે હજાર સાગરની છે. ભેદજ્ઞાન કરી સમ્યગ્દર્શન-સમ્યક્જ્ઞાન ન થયું તો તે સ્થિતિ- સમય પૂરો થતાં જીવ નિગોદમાં જશે. નિગોદવાસ તો અનંતકાળ અને અપાર દુઃખથી ભરેલો છે. આત્મા અમૃતસ્વરૂપ આનંદનો નાથ વિજ્ઞાનઘન પ્રભુ છે. જાગૃત થા અને સ્વરૂપનું ભાન કરી એમાં ઠરી જા. શરીરની સર્વ ચિંતા છોડીને આત્માનું ભાન કર. મિથ્યાત્વ અને રાગ-દ્વેષના ભાવ કરી કરીને અનંત દુઃખ સહ્યા. હવે અંતર્દૃષ્ટિ કર તો ભવનો અંત આવશે.

આત્મા પરનું કાર્ય કરે અને એનો કર્તા થાય એ વાત જિનશાસનની નથી. જીવની જાગતી જ્યોત સદા પ્રગટ જ છે. જીવદ્રવ્ય તો ત્રિકાળી સત્ છે. નિર્મળાનંદનો નાથ ચૈતન્યસ્વભાવી આત્માની સન્મુખ ન જોતા એનાથી વિરુદ્ધ રાગમાં એકત્વ કરી જોડાઈ જવું એ જ રાગ-દ્વેષ છે. વ્યવહાર રત્નત્રયનો શુભરાગ આકુળતાજનક છે. આનંદના નાથ આત્માનું કાર્ય પણ આનંદ જ હોય. જ્ઞાન-આનંદ વીતરાગ સ્વરૂપને સમજયા વિના કર્તા-કર્મની પ્રવૃત્તિ ઊભી જ રહે છે. સ્વરૂપ સમજયે જ જન્મ-મરણનો અંત આવે. ને અનંત સુખમય સિદ્ધપદ પામે.

આત્મા આનંદનું ને શાંતરસનું ધામ છે. પૂર્ણ પ્રભુતાનું ધામ છે. ત્યાં નજર કરીને એમાં ઠરી જા. લોકો બિચારા બહારના ક્રિયાકાંડમાં પડીને જિંદગી કાઢે છે. પુણ્ય-પાપના સ્થાનમાંથી ખસી જઈને આત્માના આનંદધામમાં આવી જા તો શાશ્વત સુખની પ્રાપ્તિ થશે. તીર્થકરો અને કેવળી-ભગવંતોએ આ રીતે જ પૂર્ણદશા પ્રગટ કરી. લોકાલોકને જાણનારું કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કર્યું ને એમણે ઉપદેશ પણ આ જ કર્યો છે.

જીવે નિરંતરપણે અનંત કાળપરાવર્તન કર્યા છે. કાળચક્રના ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી એમ બે ભાગ છે. તે દરેક દશ કોડાકોડી સાગરોપમ છે. એક સાગર અસંખ્ય અબજ વર્ષોનો થાય છે. દરેક સમયમાં જીવે જન્મમરણ કર્યા છે, પણ આત્મજ્ઞાન તથા આત્મદર્શન શું છે તેની વાત સાંભળી નથી. જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મામાં એકાકાર થઈ અનુભવ કરતા અંદરમાં જ્ઞાનપર્યાય પ્રગટ થાય છે. તે મંત્ર છે. મોહ-રાગ-દ્વેષરૂપી ઝેરનો નાશ કરી અતીન્દ્રિય જ્ઞાન અને આનંદનો અનુભવ થાય છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ જ આવું છે. અર્થાત્ સાધ્યની સિદ્ધિ એ રીતે થાય છે આત્મામાં અનંત આનંદ, શાંતિ, પ્રભુતા આદિ અનંત શક્તિનો પિંડ છે. પરભાવથી ભેદજ્ઞાન કરી આત્મભાવરૂપ થવાનું છે. પર્યુષણપર્વનો સંદેશ તે સ્વનું જાગરણ છે.

૭.	શ્રી જિનવાણી-સરસ્વતી પૂજા ભણીશ અથવા નમો નાણસ્સની પાંચ માળા કરીશ.	૧
૮.	પ્રતિદિન ૧ થી ૧૧ સામાયિક કરીશ.	૧ થી ૧૧
૯.	જિનવાણીનું શ્રવણ-સાધુ-સાધ્વી-સંતોનું પ્રવચન સાંભળીશ.	૧
૧૦.	ભોજન શરૂ કરતાં પહેલાં પાંચવાર નવકારમંત્રનું સ્મરણ કરીશ.	૧
૧૧.	જમ્યા પછી થાળી ધોઈને પીવી.	૧
૧૨.	રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૧૩.	નવકારશી - પોરસી - સાહુપોરસી કરીશ.	૧ થી ૩
૧૪.	તપસ્યા કરીશ : બિયાસણું(૧), એકાસણું(૨), આયંબિલ(૩), ઉપવાસ (૪માર્ક)	૧ થી ૪
૧૫.	દરરોજ નવું સૂત્ર, ગાથા અથવા સ્તવન કંઠસ્થ કરીશ.	૧
૧૬.	દિવસ દરમ્યાન માત્ર ૨૦ દ્રવ્યો જ ખાવા-પીવામાં લઈશ.	૧
૧૭.	એક અથવા વધારે દૈવિગર્હનો ત્યાગ કરીશ.	૧ થી ૬
૧૮.	ટી.વી. જોવાનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરીશ.	૧
૧૯.	સિનેમા-નાટક-સામાજિક પ્રસંગોમાં જવાનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૨૦.	કોમ્પ્યુટરનો ઉપયોગ કરીશ નહીં (ધંધાર્થે છૂટ).	૧
૨૧.	મોબાઈલનો ઉપયોગ કરીશ નહીં (ધંધાર્થે છૂટ).	૧
૨૨.	લીલોતરી તથા કંદમૂળનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૨૩.	હોટેલ તથા લારી પર મળતાં ભોજનનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૨૪.	આઈસ્ક્રીમ તથા કોલ્ડ્રીક્સનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૨૫.	બારમાસી અથાણા તથા બ્રેડ-બટરનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૨૬.	કબૂતરને દાણા આપીશ અથવા ચણ માટે દાન આપીશ.	૧
૨૭.	ગાય અથવા કૂતરાને રોટલી ખવરાવીશ અથવા જીવદયામાં દાન આપીશ.	૧
૨૮.	દરરોજ ઉકાળેલું પાણી જ પીશ.	૧
૨૯.	મૌનવ્રત ૧ કલાકથી વધીને ૨૪ કલાક સુધી પાળીશ.	૧ થી ૨૪
૩૦.	બ્રહ્મચર્ય વ્રતનું પાલન કરીશ.	૧
૩૧.	દિશા મર્યાદા કરીશ - પોતાના ગામ બહાર અથવા મર્યાદિત ક્ષેત્ર બહાર નહીં જાઉં.	૧
૩૨.	ભૂમિશયન અથવા લાકડાની પાટ ઉપર ઊંઘીશ.	૧
૩૩.	ચપ્પલ-બૂટ-સ્લીપર પહેરીશ નહીં.	૧
૩૪.	સાત મહાવ્યસનનો ત્યાગ કરીશ.	૧
૩૫.	સાત પ્રકારના અભક્ષ્ય અથવા બાવીશ પ્રકારના અભક્ષ્યનો ત્યાગ.	૧
૩૬.	જૂઠું બોલવાનો ત્યાગ.	૧
૩૭.	સાતથી વધારે વસ્ત્ર અને ઘરેણાં પહેરીશ નહીં.	૧
૩૮.	અભયદાન-કતલખાને જતાં જીવને છોડાવવા યોગ્ય ધનરાશિ આપીશ.	૧

(અનુસંધાન પાના નં. ૩૦ પર...)

બંધ વગેરેમાંથી છૂટવાના પ્રયત્નો સૌ કરે છે અને સંવર, નિર્જરા, મોક્ષ વગેરે ઝડપથી પ્રાપ્ત થાય તેના માટે જાગૃતિપૂર્વકના પ્રયત્નોમાં સૌ લાગી પડે છે.

છ આવશ્યક કર્મો - સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, પ્રભુવંદન, પ્રભુસ્તુતિ, કાર્યોત્સર્ગ, પચ્ચક્ષ્પાણ વગેરેને રોજિંદા કાર્યોમાં મહત્વનું સ્થાન અપાય છે. આ સમયના અન્ય દુન્યવી કાર્યોમાંથી છૂટકારો મેળવીને ઉપરોક્ત બધું કરવાથી ઘણા કર્મોમાંથી છૂટી જવાય છે અને રોજની એક સુંદર મજાની સુટેવ વિકસે છે.

પર્યુષણના આઠ દિવસો આત્મા પરથી કર્મોનો સફાયો કરવા માટે અતિ ઉત્તમ છે. અહીં ખાવું થોડું અને ભક્તિ ઝાઝી થાય છે. વસ્ત્રોમાં અતિ સાદગી, ઘરેણાનો ઠઠારો પણ નહીં, ઘરના સભ્યો માટે મનમાં ઉઠતા કલહ, કંકાસ, વેરભાવ, મનદુઃખ, રાગદ્વેષ બધામાંથી મનને પાછું ખેંચી લેવાથી ઘરના કે બહારના સર્વ માટે માત્ર પ્રેમ જ દર્શાવી શકાય, તેથી પણ કર્મો ઓછા બંધાય છે. સૌ માટે પ્રેમ જ રાખવો.

આ બધું દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ મુજબ યોગ્ય રીતે કરવાનું છે. દ્રવ્યથી એટલે આત્માને કર્મોથી હળવો કરવા વિભાવોની વિદાય. ક્ષેત્રથી એટલે ધાર્મિક સ્થળ જ્યાં પ્રભુના પુનિત પાવન પરમાણુઓ પથરાયેલા છે, સાત્ત્વિક વાતાવરણ છે, ભક્તિની પ્રેરણા મળે છે, એવા સ્થળે પ્રભુનું નામ લેવાનું છે. પછી તે દેરાસર હોય, ઉપાશ્રય હોય, કે ઘર હોય. કાળથી તો આઠ દિવસ ધર્મધ્યાન માટે છે જ. ૪૮ મિનિટની આત્મિક ભાવોમાં તન્મય સામાયિક કેવળજ્ઞાન આપવાની શક્તિ ધરાવતી હોય તો આઠ દિવસ તો ઘણા છે. તેનો બરાબર લાભ લઈને કર્મોને તોડવા કટિબદ્ધ રહેવું. ભાવમાં તો માત્ર આત્મલક્ષ જ રાખવાનો, જેથી આત્મા હળવોફૂલ જેવો હળુકર્મી બની શકે.

રોજિંદા દિવસોમાં પ્રભુની - ગુરુની, આત્મપ્રાપ્તિની સાધના આપણે કરતાં હોઈએ છીએ, પણ આ દિવસોમાં સાધનાને વધુ ફળદ્રુપ બનાવીને શક્ય તેટલી વધારે ઊંચાઈ પર લઈ જઈએ. આનું

ફળ મનની શાંતિ, સમતા, સમભાવમાં મળે છે. કષાયો મંદ થાય છે. વિષયોમાં અનાસક્તિ વધે છે. વેરઝેરની વસૂલાત થઈને પ્રેમનાં નવાં ખાતાં ખુલે છે. સૌ પ્રત્યે વિનયવિવેક સહિત પ્રેમભર્યો વ્યવહાર થાય છે. આમાં ભૌતિક બદલો મળતો નથી પણ અભૌતિક, ભાવનાત્મક બદલો મળે છે, જે આપણા ભાવોને શુદ્ધ કરે છે.

પર્યુષણના પવિત્ર દિવસોમાં સંગીન આરાધના કરીને, આત્માને તેના ગુણ-લક્ષણ- પર્યાયથી જાણીને, આત્મા નિત્ય છે, પર્યાય અનિત્ય છે તે ખ્યાલ દઢ કરવાનો છે. સાચું સુખ ભીતરમાં છે, બહાર નથી એ સમજીને અંતરમાં ડોકિયું કરવાનું છે. સ્થિરતા મેળવીને આત્મામાંથી મળતાં આનંદનો-સુખનો વૈભવ માણવાનો છે. બહિરાત્માપણુ છોડીને અંતઃકરણમાં પ્રવેશ કરવાનો છે. આપણે પણ પ્રભુ ભક્તિમાં ઉત્કૃષ્ટ રસ લેવાનો છે.

સંવત્સરી પ્રતિક્રમણ - પર્યુષણનો છેલ્લો દિવસ. સૌને માફ કરો. સૌની માફી માગો અને અંતઃકરણને અરીસા જેવું સાફ, સ્વચ્છ, નીરજ કરી લ્યો.

પર્યુષણના આઠ દિવસ સતત પ્રભુમય, ગુરુમય, ભક્તિમય, વ્રતમય, અનુષ્ઠાનમય, દર્શન, પૂજા, જિનવાણી, શ્રવણમય રહીએ તો થોડા દિવસોની આ સુટેવ નિત્ય આપણા રોજના જીવન સાથે જડાઈ જશે અને તે રીતે જ આપણે જીવતા શીખી જશું. મન હકારાત્મક થઈ જશે. સુખ-દુઃખમાં પણ મહાપુરુષોની જેમ સમતાભાવ રાખી શકાશે. પરિવાર, સંબંધો, વસ્તુઓ, પૈસા વગેરેનો અતિશય મોહ ઓછો થઈ જશે.

પર્યુષણના પરમ પવિત્ર, પુનિત, નિર્દોષ, નિર્મળ દિવસોમાં સાધનાની ઊંચાઈને પ્રાપ્ત કરીને, પ્રભુમય - ભક્તિમય થઈને જીવનની નાવ પ્રભુના હાથમાં સોંપી દેવાની છે. તે જ આપણું શરણ છે, આપણો હાથ પકડીને સહી સલામત સામે પાર તે જ લઈ જશે અને નિશ્ચિત મુકામ પર તે જ આપણને મૂકી દેશે.

આરાધનાના આનંદોત્સવનું પર્વ એટલે પર્યુષણ

પાણલબેન બી. ગાંધી

આપણામાં ધબકી રહેતા ચૈતન્યનો આપણને અત્મબોધ કરાવે તેવા દિવસો એટલે પર્વના દિવસો. પર્વ બે પ્રકારના હોય છે - એક છે લૌકિક પર્વ, બીજા લોકોત્તર પર્વ. લૌકિક પર્વમાં તો ઈન્દ્રિયોનું પોષણ હોય, દેહની પુષ્ટિ હોય, ધામ-ધૂમને ધમાલ હોય, ભોજન અને ઉજાણી હોય તથા શરીરની સજાવટ હોય; જ્યારે લોકોત્તર પર્વમાં ઈન્દ્રિયોનું શોષણ હોય, દેહની નહિ પરંતુ આત્માની પુષ્ટિ હોય, ધર્મધ્યાન હોય, ભજન અને ઉપાસના હોય તથા આત્માની ખુમારી હોય. લોકોત્તર પર્વના દિવસોને હૈયાના ઉમળકાથી વધાવી, અંતરને અજવાળીએ અને આત્માને ઉજાળીએ તો આપણું સમગ્ર જીવન શ્રેષ્ઠ બની જાય. આઠ દિવસના પર્યુષણ સમગ્ર જીવનના પર્યુષણ બની જાય.

જ્યારે, જ્યાં ને જેટલીવાર આત્માની ઉપાસના કરીએ તેટલીવાર પર્યુષણ જ છે. આજના આ ફાસ્ટ યુગમાં, ઘોંઘાટિયા યુગમાં આત્માનો રણકાર, ચૈતન્યનો ધબકાર સંભળાતો નથી. આપણે પણ આ ઘોંઘાટમાં ભળી જઈ કોલાહલ કરવા લાગીએ છીએ ત્યારે પર્વના દિવસો આપણને જાગ્રત કરતાં કહે છે કે 'હે આત્મન્ ! તું કોઈ ધ્વનિયંત્ર કે મશીન નથી માટે હવે આ કોલાહલ બંધ કર અને જરા અંદર તરફ ધ્યાન દે. તારા આત્માના અવાજને સાંભળ.'

પર્વના દિવસો એટલે બાહ્યનો નિષેધ અને અંતરની આરાધના, બહારનો જે કોલાહલ - કકળાટ છે તે બંધ, નીરવ શાંતિ અને અંદર આત્માની સાથે સંગીતસંધ્યા, મહેફિલનું આયોજન. બાહ્ય સાથેના જોડાણ કટ અને પરમાત્મા સાથે પરમ મિલનનો આનંદ.

ભક્ત કે જે પોતાની અપૂર્વ, અમાપ, અતૂટ, નિઃસ્વાર્થ ભક્તિથી ભગવાનને પોતાના બનાવવા ઝંખે છે તેઓ માટે તો નિશદિન પર્વ જ હોય છે, તેવી જ રીતે અજ્ઞાનને જ્ઞાન કરવાની આરાધના કરતાં જ્ઞાનયોગીઓ જ્ઞાનનો નવો પ્રકાશ પામી સતત અંતરતલની આરાધનામાં અને આનંદોત્સવમાં મગ્ન હોય છે એટલે તેઓ માટે પણ બધા દિવસો પર્વના જ છે.

સગા-સ્નેહીઓ સાથેનો આપણો વ્યવહાર પણ કેટલો સંકુચિત, કૃત્રિમ અને દંભથી ભરેલો છે. વિશાળતા, સંવાદિતા અને મીઠાશનું તો ક્યાંય નામોનિશાન જોવા ન મળે. અરે ! પૈસા ખાતર પુત્ર-પિતાનો, ભાઈ-ભાઈનો અને બહેન-બહેનના દુશ્મન બની જાય છે. લોહીના સંબંધોની ગરિમા ક્યાંય પણ જોવા મળતી નથી, તો સાહજિક સંબંધોની ઉષ્મા તો ક્યાંથી અનુભવી શકાય ? દિલ વિનાના ઉષ્માવિહીન સંબંધો એકબીજા વચ્ચેના અંતરને એટલું તો વધારી દે છે કે સમાંતર ચાલતા નદીના કિનારાની જેમ આવા સંબંધીઓ પણ હૃદયથી ભેગા થઈ શકતા નથી.

આજના માનવી પાસે બધું જ છે. નાનું મજાનું ફર્નિચર સાથેનું ઘર છે, વાહન છે, પૈસા છે, જર-ઝવેરાત છે, પત્ની છે, બાળકો છે, ઘરમાં સગવડના બધા જ સાધનો ઉપલબ્ધ છે. આમ છતાં તેના જીવનમાં સુખ-શાંતિ-સમાધિની અછત છે. બધું હોવા છતાં તેના જીવનમાં કંઈક એવું ખૂટે છે કે હોવાપણાનો આનંદ લેવા દેતો નથી, એ છે સંકુચિતતા. બે બેડ-હોલ-કીચન તથા ફળિયાવાળા ઘરમાં મા-બાપ માટે જગ્યા નથી. “હું ને મારી

વહુ, તેમાં સમાયા સહુ” આ એક જ વાક્યમાં તેનો સમગ્ર સંસાર સમાઈ જાય છે. પેલી કહેવત છે ને જ્યાં ઘણું છે ત્યાં જ કશુંક ખૂટે છે. આમ, બધું હોવા છતાં જાણે કંઈ નથી. એથી જ આજનો માનવી કોઈપણ વસ્તુમાંથી - વ્યક્તિમાંથી, પ્રકૃતિમાંથી - આરામમાંથી, ધનમાંથી - ધર્મમાંથી, સુખ-સગવડના સાધનોમાંથી કંઈક મેળવવા દોડે છે. એ એટલો આકુળ-વ્યાકુળ અને બહાવરો બની ગયો છે કે તે પોતે તો સુખ મેળવી શકતો નથી અને બીજાને તે મેળવવા દેતો નથી. એક કવિએ સુંદર રીતે તે વર્ણવ્યું છે,

‘ગની’ બળતામાં ઘી હોમાયા, જેવી વાત થઈ આ તો,
દુઃખી પોતે હતી દુનિયા, ને તેમાં આપણે આવ્યા.

આપણે આ દુઃખી દુનિયાને ઠારનારા બનવાને બદલે વધુ બાળનારા બનીએ છીએ !

જે ખૂટતું મેળવવા, ખોવાઈ ગયું છે તેને પામવા, જે અધૂરું છે તેને પૂર્ણ કરવા, પોતાની મંજિલને મેળવવા માટે તે જે રીતે પાગલ થયો છે, બેબાકળો થઈ ભટકે છે, મોઢામાં ફીણ આવી જાય-માનસિક રીતે હતાશ બની જાય તેટલું દોડે છે. તે બધું કૃત્રિમ, ખોટું, ક્ષણભંગુર, તુચ્છ અને વ્યર્થ છે.

અરે ! આ બધા ખોટાની પાછળ દોડવાની લહાયમાં તેણે માત્ર પોતાના પર જ ઘણો અત્યાચાર નથી કર્યો. અરે ! કેટલાય જીવોને દુઃખ આપ્યા છે, પીડા આપી છે, કેટલાયના જીવને તેના શરીરથી જુદા કરી નાખ્યા છે. આ બધું કર્યું છે તે ઘાના ઉઝરડા તો તારી પોતાની જાત પર લાગ્યા છે. એ લાંબી પીડા તો તારે જ ભોગવવાની છે ! એ તને ખબર છે ખરી ?

જો તને કાંઈ ખબર ન હોય તો સત્સંગ કર, અટકી જા. અંદરની તરફ જો તો ખરો ! તારા આત્માને ઓળખીશ તો પરમાત્મા બનાવી શકીશ.

પશુતા છોડીને પ્રભુતા પામવા તરફ તારી દૃષ્ટિ કર. પર્યુષણ પર્વ આવ્યા છે તેમાં કેન્દ્રસ્થાને પરમાત્મા છે. જેમની સાથેના સંબંધોમાં આકાંક્ષાઓ અધૂરી રહી જતાં, વિચારોમાં મતભેદને કારણે અને આચારોમાં અરુચિને કારણે જેની સાથે સંબંધો બગાડ્યા છે તે તો બધા ભાવિના ભગવાન છે. પર્યુષણ પર્વમાં સર્વેની સાથે ઉજવણી કરતા, આરાધના કરતા, ક્ષમતા ને ક્ષમાવતા આનંદ ઉત્સવમાં જોડાવાનું છે.

પર્વની ઉજવણી સાચા દિલથી કરી હશે તો જીવનમાં કંઈક પામવાની જિજ્ઞાસા જાગશે, વ્યવહાર સહજ બનશે, વર્તનમાં સરળતા આવશે, કુટુંબીઓના સંબંધોમાં હૂંફ અને મારાપણાનો અનુભવ થશે, કષાયોના કકળાટને કાઢી મન પ્રેમ અને કરુણા દ્વારા તરબતર થશે, ભાવ અને ભક્તિ દ્વારા ભગવાનની નિકટ જવાનો પ્રયત્ન થશે. બુદ્ધિ-સ્વાર્થ અને બીજાનું ખરાબ કરવાની ભાવના છોડી, નિઃસ્વાર્થપણે જગતના જીવોના જીવનના અંધકારને હટાવી પ્રકાશ પાથરવા તત્પર બનશે. પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયમાં લુબ્ધ થવાને બદલે આત્મા વિનય, વૈયાવચ્ચ, સેવા તથા શુભ એવા અનુષ્ઠાનોમાં ડૂબકી મારી કર્મયોગી અને જ્ઞાનયોગી બનશે.

બાકી પર્વની ઊજવણીમાં પણ જો દંભના નાટક હોય, દેખાવના ઘોંઘાટ હોય, કીર્તિના તમાશા હોય, બીજાને ટાંટિયા ખેંચી પછાડી દઈ ઉપર ચડવાની વૃત્તિ હોય, શ્રીમંતાઈના પ્રદર્શન હોય, સ્વચ્છંદતાની આછકલાઈ હોય તો તે પર્વની ઊજવણી નથી, પરંતુ આત્માની પજવણી છે. તે ઉત્સવ હોવા છતાં તેમાં ઝળકતું તેજ નથી, પરંતુ દૂર ન થાય તેવો અંધકાર છે. પર્વ આપણા માટે આ ભવ અને પરભવ સુધારનાર બને તેવી રીતે ગમતાનો કરીએ ગુલાલ. ■ ■ ■

છે કે જેનાથી શરીરમાં અનેક રોગો ઉદ્ભવે છે. કોષ કરવાથી અલ્સર, હાઈપરટેન્શન, હાર્ટએટેક જેવા રોગોની શક્યતા વધી જાય છે. ઉપરાંત આત્મા પાપકર્મોથી લેપાય છે.

પર્યુષણ પર્વ તે ક્ષમાનું પર્વ છે. તૂટેલા દિલ ક્ષમાપનાથી જ જોડાઈ શકે છે.

‘ક્ષમા છે વીરોનું ભૂષણ, ટાળે છે આત્માનું દૂષણ, કરે છે કર્મોનું શોષણ, ઉજવીએ સાચા પર્યુષણ.’

ભગવાન મહાવીર, ભગવાન પાર્શ્વનાથ, ગજસુકુમાર મુનિ, સુકોશલ મુનિ, ભગવાન રામ, પાંડવો તથા ઈશુખ્રિસ્ત ક્ષમાના ઉત્તમ દૃષ્ટાંતો છે. મહાત્મા ગાંધીજીના આધ્યાત્મિક માર્ગદર્શક શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી જણાવે છે, “ચાલ્યું આવતું વૈર આજે નિર્મૂળ કરાય તો ઉત્તમ, નહીં તો તેની સાવચેતી રાખજે. તેમ નવું વૈર વધારીશ નહિ, કારણ વૈર કરી કેટલા કાળનું સુખ ભોગવવું છે એ વિચાર તત્ત્વજ્ઞાનીઓ કરે છે.”

ક્ષમા એ મોક્ષનો ભવ્ય દરવાજો છે.

ક્ષમાપના એટલે વેરનાં વળામણાં, વેર-વિરોધનો બહિષ્કાર, કોઈ પણ જીવ પ્રત્યે અંતરમાં રહેલા દ્વેષનો ત્યાગ, હૃદયરૂપી અરીસા ઉપર લાગેલા કોધરૂપી પડદાનું અનાવરણ, વિશ્વવંદ્ય બનવા માટેનું પ્રથમ સોપાન. દુશ્મનને પણ દોસ્ત બનાવે તેનું નામ ક્ષમા. દિલની ઉદારતા તેનું નામ ક્ષમા.

ક્ષમાપના એ આત્માનો ઉજાસ છે, દિલની દોલત છે, પ્રગતિની પગદંડી છે, સદ્ગુણોની સરિતા છે, મૈત્રીભાવનું ઝરણું છે, કરુણાભાવનું કલ્યાણકારી કાવ્ય છે અને ઉરનું અમૃત છે.

અપરાધીને પણ પ્રેમથી સાધી લે તેનું નામ ક્ષમા. કોઈના અપરાધ અંતરમાં ન કરે જમા એનું નામ ક્ષમા.

પર્યુષણ પર્વ દરમિયાન સાચી ક્ષમાપના દ્વારા અંતરશુદ્ધિનો પ્રયાસ કરીએ તેવી અભ્યર્થના.



શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વની આરાધના (પાના નં. ૨૪ પરથી ચાલુ...)

૩૯. રોજ ધર્મસ્થાનકમાં અમુક રકમનું દાન આપીશ.	૧
૪૦. સુપાત્રદાનની ભાવના ભાવીશ, યોગ મળ્યે ઉત્તમભાવથી વહોરાવીશ.	૧
૪૧. શ્રાવકના ત્રણ મનોરથોનું ચિંતવન કરીશ.	૧
૪૨. પોષધવ્રત કરીશ (૪ પ્રહરથી ૮ પ્રહર સુધીનું) અથવા ચિંતન-ધ્યાનનો અભ્યાસ કરીશ.	૧
૪૩. સવારે રાયસી પ્રતિક્રમણ કરીશ.	૧
૪૪. રાત્રે દેવશી પ્રતિક્રમણ કરીશ.	૧
૪૫. નમો અરિહંતાણંની ૧ માળા કરીશ.	૧
૪૬. નમો સિદ્ધાણંની ૧ માળા કરીશ.	૧
૪૭. નમો આચરિયાણંની ૧ માળા કરીશ.	૧
૪૮. નમો ઉવજઝાયાણંની ૧ માળા કરીશ.	૧
૪૯. નમો લોએ સવ્વસાહુણંની ૧ માળા કરીશ.	૧
૫૦. ૧ કલાક થી ૫ કલાક સ્વાધ્યાય કરીશ. પદ્મનંદિ, કર્મગ્રંથ વગેરે શાસ્ત્રોનું અધ્યયન.	૧ થી ૫
૫૧. નિંદા કોઈની પણ કરીશ નહીં, પાપકારી સલાહ આપીશ નહીં.	૧
૫૨. રાત્રે આરતી કરવા મંદિરે જઈશ અથવા ૨૦ લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરીશ.	૧
૫૩. રાત્રે સૂતી વખતે નવ વાર નવકારમંત્રનું સ્મરણ કરીશ.	૧

કુલ ગુણ : ૧૦૦

જીવનઅર્ક : દિવાળી પુસ્તિકા

• વિ. સં. ૨૦૭૨ •

સુવિચારોની નવીન પ્રચાર-પ્રસાર પદ્ધતિ

- (૧) કવર સાથે 'જીવનઅર્ક' ગુજરાતી પુસ્તિકાની પડતર કિંમત એક નંગના રૂા. ૬/- (છ રૂપિયા પૂરા) રાખેલ છે.
- (૨) પુસ્તિકાનું ટાઈટલ ચાર કલર પ્રિન્ટિંગમાં નયનરમ્ય તૈયાર કરેલ છે. ટાઈટલ તથા કવર ઉપર નામ-સરનામું છાપવાની ૧ ઈંચ X ૩ ઈંચની સુંદર જગ્યા રાખવામાં આવેલ છે.
- (૩) પુસ્તિકાને વિદ્વાનોના લેખો, પ્રેરક પ્રસંગો, ટૂંકા લેખો, રત્નકણિકાઓ, સુવિચારો, સદ્ગુણપ્રેરક અવનવી માહિતીથી સજાવવામાં આવી છે.
- (૪) નામ-સરનામું છાપવા માટે ઓછામાં ઓછો ૫૦૦ પુસ્તિકાઓનો ઓર્ડર હોવો જરૂરી છે.
નામ-સરનામું છાપવાનો ખર્ચ : ૫૦૦ પુસ્તિકાઓ - રૂા. ૨૩૦/-
૧૦૦૦ પુસ્તિકાઓ - રૂા. ૪૬૦/-
- (૬) ઓર્ડર ફોર્મ મુજબ પુસ્તિકાની કિંમત તથા પ્રિન્ટિંગ ચાર્જ તેમજ પોસ્ટેજ ખર્ચની રકમ રૂબરૂ અથવા ડ્રાફ્ટ કે મનીઓર્ડર દ્વારા શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આધ્યાત્મિક સાધના કેન્દ્ર, કોબાના સરનામે મોકલવાની રહેશે.
- (૭) તા. ૩૦-૧૦-૨૦૧૫ સુધીમાં ઓર્ડરફોર્મ મોકલી આપવા વિનંતી છે. ત્યારબાદ પ્રિન્ટિંગવાળા ઓર્ડર લેવામાં આવશે નહિ અને સાદી પુસ્તિકાઓ સ્ટોકમાં હશે તો જ મોકલવામાં આવશે. નામ અને સરનામું અંગ્રેજી કે ગુજરાતીમાં જે રીતે છાપવાનું હોય તે પ્રમાણે જ ફોર્મ ભરવું.
- (૮) ઓર્ડર નોંધવા બાબતે કે પુસ્તિકાને લગતી માહિતી મેળવવા સંસ્થાના કાર્યાલયનો સંપર્ક સાધવા વિનંતી છે.

નીચેના સેવાભાવી મહાનુભાવો પાસેથી દિવાળી પુસ્તિકાઓ પ્રાપ્ત થઈ શકશે.

સંપર્કસૂત્રો :

AHMEDABAD

- (૧) શ્રી મુકેશભાઈ આર. શેઠ
શેઠ સન્સ : ફોન : (ઓ) ૨૫૩૫૬૬૪૬
(ઘર) ૨૬૪૦૧૨૫૧
મો. ૯૮૨૫૫ ૧૮૮૦૦
- (૨) ડૉ. રાજેશભાઈ સોનેજી, સોનેજી હોસ્પિટલ
ફોન : ૨૫૩૨૩૪૫૪, ૯૮૨૪૦ ૪૭૬૨૧
- (૩) શ્રી જયેશભાઈ શાહ, શાલિભદ્ર સ્ટેશનર્સ
ફોન : ૨૫૬૨૧૪૯૭, ૨૫૬૨૧૭૪૮
મો. ૯૯૦૯૦ ૦૬૦૪૮

- (૪) શ્રી સદ્ગુરુપ્રાસાદ - પુષ્પવીલા, મીઠાખળી.
ફોન : ૨૬૫૬૮૪૨૩
ભૂપતભાઈ : મો. ૯૯૨૪૬૩૫૨૬૧

MUMBAI

- (૧) શ્રી કાંતિભાઈ કારાણી (રૂપમ ડ્રાયફ્ટ્સ)
મોબાઈલ : ૯૦૦૪૦ ૪૪૪૦૫
ફોન : (૦૨૨)૨૮૮૨૯૨૪૯ / ૨૮૮૯૭૩૮૦
- (૨) શ્રી દીનાબેન નગીનભાઈ પંચમિયા
વિનોદ ટી સેન્ટર, મો.૦-૯૨૨૨૦૭૭૬૩૯
ફોન : (૦૨૨) ૨૫૦૧૧૮૯૭
મો. ૦-૯૨૨૪૪૧૨૪૧૨

સમાજ-સંસ્થા દર્શન

સંસ્થામાં 'સમ્યક્ ચારિત્ર' વિષયક લેખિત કસોટીનું આયોજન

મુમુક્ષુ ભાઈ-બહેનોને તત્વોનો અભ્યાસ થાય અને ક્રમે કરીને પ્રાપ્ત કરેલું જ્ઞાન આચરણમાં મુકાય તે હેતુથી આપણી સંસ્થા દ્વારા અવારનવાર આધ્યાત્મિક લેખિત કસોટીનું આયોજન કરવામાં આવે છે. તા. ૯-૯-૧૫ના બુધવારના દિવસે 'સમ્યક્ચારિત્ર' વિષયના આધારે બપોરે ૩.૧૫થી ૫.૧૫ દરમિયાન સંસ્થામાં લેખિત કસોટીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આત્મવિશુદ્ધિ અર્થે આ કસોટીમાં ભાગ લઈ જ્ઞાનાર્જન કરવા સૌ મુમુક્ષુ ભાઈ-બહેનોને નમ્ર અનુરોધ છે. આ પરીક્ષાનો અભ્યાસક્રમ સંસ્થાની વેબસાઈટ પરથી ઉપલબ્ધ થઈ શકશે અથવા આદ. બા. બ્ર. શ્રી સુરેશજીનો સંપર્ક સાધવા વિનંતી છે.

સંસ્થામાં શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વમાં આરાધના નિમિત્તે પધારવા નિમંત્રણ

આપણી સંસ્થામાં તા. ૧૦-૯-૨૦૧૫ થી તા. ૧૭-૯-૨૦૧૫ દરમિયાન પૂજ્યશ્રી આત્માનંદજીની પાવન નિશ્રામાં પર્યુષણ મહાપર્વની આરાધના કરવામાં આવશે. પર્વ દરમિયાન બા.બ્ર. આદ. પંડિતજી શ્રી સુમતપ્રકાશજીની સ્વાધ્યાયશ્રેણી યોજાશે; જેમાં તેઓ પરમકૃપાળુદેવ રચિત 'અપૂર્વ અવસર...' કાવ્ય પર વિવેચન કરશે. આ ઉપરાંત પૂજ્યશ્રી આત્માનંદજી, બા.બ્ર. સુરેશજીના સ્વાધ્યાય તથા ધ્યાનનો અભ્યાસ, ભક્તિસંગીત, લઘુવક્તવ્યો, સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો યોજાશે. આત્મકલ્યાણ અર્થે પધારવા સૌને નિમંત્રણ છે. આપના આગમનની જાણ સંસ્થામાં અગાઉથી કરવા નમ્ર વિનંતી છે.

સંસ્થાના આગામી કાર્યક્રમોની રૂપરેખા

તારીખ	તિથિ	વાર	વિગત
૧૦-૯-૨૦૧૫ થી ૧૭-૯-૨૦૧૫	શ્રાવણ વદ તેરસ થી ભાદરવા સુદ ચોથ	ગુરુવાર થી ગુરુવાર	શ્રી પર્યુષણ મહાપર્વની આરાધના
૧૮-૯-૨૦૧૫ થી ૨૭-૯-૨૦૧૫	ભાદરવા સુદ પાંચમ થી ભાદરવા સુદ ચૌદસ	શુક્રવાર થી રવિવાર	શ્રી દશલક્ષણ પર્વ
૨૮-૧૦-૨૦૧૫	આસો વદ એકમ	બુધવાર	શ્રી આત્મસિદ્ધિ રચનાદિન તથા પૂ. લઘુરાજસ્વામીની જન્મતિથિ
૯-૧૧-૧૫ થી ૧૨-૧૧-૧૫	આસોવદ તેરસ થી કાર્તિક સુદ એકમ	સોમવાર થી ગુરુવાર	શ્રી દીપાવલી આરાધના શિબિર
૧૩-૧૧-૧૫ થી ૧૫-૧૧-૧૫	કાર્તિક સુદ બીજ થી કાર્તિક સુદ ચોથ	શુક્રવારથી રવિવાર	શ્રી યુવાશિબિર
૧૬-૧૧-૧૫	કાર્તિક સુદ પાંચમ	સોમવાર	શ્રી જ્ઞાનપંચમી
૨૫-૧૧-૧૫	કાર્તિક સુદ પૂનમ	બુધવાર	પરમકૃપાળુદેવની જન્મજયંતી
૧-૧૨-૧૫ થી ૩-૧૨-૧૫	કાર્તિક વદ છઠ્ઠ થી કાર્તિક વદ આઠમ	મંગળવાર થી ગુરુવાર	પૂજ્યશ્રીના જન્મદિન નિમિત્તે આધ્યાત્મિક શિબિર

- પૂજ્ય ગચ્છાધિપતિ આ.શ્રી જયઘોષસૂરીશ્વરજી મ.સા. જૈન સોસાયટી, પાલડી, અમદાવાદ
- પૂજ્ય ગચ્છાધિપતિ આ.શ્રી મનોહરકીર્તિસૂરીશ્વરજી મ.સા. ...ગોદાવરી જૈન સંઘ, વાસણા, અમદાવાદ
- રાષ્ટ્રસંત પૂ. આચાર્યશ્રી પદ્મસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. સેટેલાઈટ, અમદાવાદ
- પૂ. ગચ્છાધિપતિ આ.શ્રી હેમપ્રભસૂરીશ્વરજી મ.સા. (ગિરિવિહારવાળા) રામનગર, સાબરમતી
- પૂ. ગચ્છાધિપતિ આ.શ્રી અભયદેવસૂરીશ્વરજી મ.સા. (ડહેલાવાળા) પાલ, સૂરત
- પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા. શાંતિનગર, જૈનસંઘ અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી અક્ષયબોધિસૂરીશ્વરજી મ.સા. ભદ્રા, પાલડી, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી અભયચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા. પ્રીતમનગર, પાલડી
- પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી ઈન્દ્રસેનસૂરીશ્વરજી મ.સા. મેરુધામ તીર્થ, અમિયાપુર
- પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી ગુણરત્નસૂરીશ્વરજી મ.સા. ગિરધરનગર, શાહીબાગ, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી ચંદ્રજિતસૂરીશ્વરજી મ.સા. ઓપેરા જૈન સંઘ, પાલડી
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી જિનચંદ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. નારણપુરા, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી દેવચંદ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. વાસણા, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરીશ્વરજી નારણપુરા, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી યશોભદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા. ઉસ્માનપુરા, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી રત્નપ્રભસૂરીશ્વરજી મ.સા. શાંતિવન, પાલડી
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી રવિરત્નસૂરીશ્વરજી મ.સા. ખાનપુર, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી વિમલસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. મીરામ્બિકા, નારણપુરા
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી શીલરત્નસૂરીશ્વરજી મ.સા. ડી-કેબિન, સાબરમતી
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી સિંહસેનસૂરીશ્વરજી મ.સા. નવરંગપુરા, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી પૂર્ણચંદ્રસૂરીશ્વરજી મ.સા. શંખેશ્વર તીર્થ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી રત્નસુંદરસૂરીશ્વરજી મ.સા. માટુંગા (વેસ્ટ), મુંબઈ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી નમ્રમુનિ મ.સા. (ગોંડલ સંપ્રદાય) સેટેલાઈટ, અમદાવાદ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી બા.બ્ર. શ્રી વીરેન્દ્રસ્વામી (દરિયાપુરી સંપ્રદાય) સુરેન્દ્રનગર
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી મહાશ્રમણજી (તેરાપંથી સંપ્રદાય) વિરાટનગર, નેપાળ
- પૂજ્ય આચાર્યશ્રી અમૃતસાગરસૂરિ મ.સા. કોબા
- પૂજ્ય મુનિશ્રી તરૂણસાગરજી મહારાજ ફરિદાબાદ (ઉ.પ્ર.)
- પૂજ્ય મુનિશ્રી આર્જવસાગરજી મહારાજ તારંગા (ગુજરાત)
- પૂજ્ય મુનિશ્રી ચિન્મયસાગરજી મહારાજ મૈસૂર (કર્ણાટક)
- પૂજ્ય મુનિશ્રી ડૉ. પ્રણામસાગરજી મહારાજ ગોવા
- પૂજ્ય મુનિશ્રી પુણ્યનંદીજી મહારાજ તલોદ (સાબરકાંઠા)
- પૂજ્ય મુનિશ્રી પ્રભાવસાગરજી મહારાજ ગાંધીનગર
- બા. બ્ર. પૂજ્ય શ્રી રાજેન્દ્રમુનિ મ.સા. અંધેરી (વેસ્ટ) મુંબઈ

સંસ્થા સંચાલિત ગુરુકુળમાં મહાપુરુષો તથા સંતોના નવા ચિત્રપટોની સ્થાપના

સંસ્થા સંચાલિત ગુરુકુળમાં મહાપુરુષો-સંતોના નૂતન ચિત્રપટોની સ્થાપનાનો કાર્યક્રમ સંપન્ન થયો. આ ચિત્રપટો આદ. શ્રી ડૉ. રાજેશભાઈ સોનેજી, આદ. શ્રી સમીરભાઈ સુબોધભાઈ શાહ તથા આદ. શ્રી સંજયભાઈ ખન્નાના સર્વતોમુખી સહકારથી તૈયાર થયા છે. ફોટાઓના સંપૂર્ણ ફેમિંગ વગેરેનું સંપૂર્ણ યોગદાન શ્રી સમીરભાઈ તથા શ્રી સંજયભાઈએ આપ્યું છે; તે માટે સંસ્થા વતી તેઓને અનેકશઃ અભિનંદન પાઠવીએ છીએ.

નૂતન રાજકુટિરમાં કુંભસ્થાપન, ભક્તિ તથા ચિત્રપટાદિની સ્થાપનાના કાર્યક્રમ સંપન્ન

અષાઢ સુદ બીજ, તા. ૧૮-૭-૧૫ના રોજ બપોરે ૩.૩૦ વાગ્યે પૂજ્યશ્રીના સાન્નિધ્યમાં આદ. મુમુક્ષુબહેન ચંદ્રિકાબહેન ચંદ્રકાંતભાઈ ગોસલિયાની રાજકુટિરમાં કુંભસ્થાપન તથા ભક્તિના કાર્યક્રમ સાંનંદ સંપન્ન થયા. પૂજ્યશ્રીએ પૂજારૂમમાં ઝંનું પ્રતીક કર્યું હતું. ભાવપૂર્ણભક્તિ પછી પૂજ્યશ્રીએ આશીર્વાચનમાં જણાવ્યું હતું કે હવે સાધનાકેન્દ્રમાં જ આવી ગયા એટલે વિશેષ અધ્યાત્મ તરફ વળવું જોઈએ. પૂજ્યશ્રી ગોકુળભાઈએ માંગલિક સંભળાવ્યું હતું. બીજે દિવસે તા. ૧૯-૦૭-૧૫ના રોજ શ્રી ગોસલિયા પરિવાર તરફથી સ્વામિવાત્સલ્ય રાખવામાં આવ્યું હતું.

ત્યાર પછી આદ. મુમુક્ષુ બહેન શ્રી ઉષાબેન નવીનચંદ્ર મહેતાની કુટિરમાં ભક્તિભાવપૂર્વક કુંભસ્થાપન કર્યું હતું. પૂજ્યશ્રીએ કળશ તથા ચિત્રપટ પર કંકુના ચાંલ્લા કરી વધાવ્યા હતા. પૂજ્ય બહેનશ્રી તથા સૌ મુમુક્ષુઓએ ધૂન બોલાવતાં કુંભસ્થાપન તથા પ્રભુ-ગુરુના ચિત્રપટોની સ્થાપના કરી હતી.

સંસ્થાની મુલાકાતે પધારેલા ગુજરાત હાઈકોર્ટના માનનીય ન્યાયમૂર્તિ

તા. ૧-૮-૧૫ના રોજ ગુજરાત હાઈકોર્ટના માનનીય ન્યાયમૂર્તિ શ્રી આર.બી. કોઠારી સાહેબ સપરિવાર આપણી સંસ્થાની મુલાકાતે પધાર્યા હતા. સંસ્થાના ટ્રસ્ટીઓએ તેઓનું ભાવભીનું સ્વાગત કર્યું હતું. પૂજ્યશ્રી આત્માનંદજી સાથે તેઓશ્રીએ લગભગ ૩૦ મિનિટ સુધી સત્સંગ - ધર્મવાર્તા કરેલ. ત્યારબાદ સંસ્થાના વિવિધ વિભાગોની તેઓશ્રીએ મુલાકાત લીધી હતી. તેઓશ્રીના વરદ હસ્તે સંસ્થાના પ્રાંગણમાં વૃક્ષારોપણ કરવામાં આવ્યું. સંસ્થાના વિવિધ પ્રકાશનો તેઓશ્રીને શુભેચ્છારૂપે અર્પણ કરવામાં આવ્યા હતા. સંસ્થાની મુલાકાત બાદ શ્રી કોઠારી સાહેબે આનંદની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી.

સંસ્થાના વિવિધ વિભાગોમાં આર્થિક સહયોગ આપનારા દાનવીર મહાનુભાવો

સંસ્થાના વિવિધ વિભાગોમાં આર્થિક સહયોગ આપનારા નીચેના દાનવીર મહાનુભાવોને સંસ્થા સાત્માર ધન્યવાદ પાઠવે છે :

● રાજકુટિર (સાઘના ભવન, ત્રીજો માળ) એક રૂમ માટે :

(૧) આદ. ડૉ. રાજેશભાઈ સોનેજી પરિવાર, અમદાવાદ	રૂ. ૪,૨૫,૦૦૦/-
(૨) આદ. શ્રી મનહરભાઈ ટી. જસવાણી પરિવાર, મુંબઈ	રૂ. ૪,૨૫,૦૦૦/-
(૩) આદ. શ્રી કિશોરભાઈ શેઠ / ઉષાબેન શેઠ, કોબા	રૂ. ૪,૨૫,૦૦૦/-
(૪) આદ. શ્રી ભરતભાઈ મિસ્ત્રી, અમદાવાદ	રૂ. ૪,૨૫,૦૦૦/-
(૫) આદ. શ્રી સવિતાબેન શાહ, લંડન	રૂ. ૪,૨૫,૦૦૦/-
(૬) આદ. શ્રી દિનેશભાઈ બાવીસી, રાજકોટ (એક ખંડ)	રૂ. ૧,૨૫,૦૦૦/-

● જ્ઞાનદાન :

(૧) આદ. શ્રી હર્ષદભાઈ એલ. પંચાલ, કોબા	રૂ. ૫૧,૦૦૦/-
---------------------------------------	--------------

આદ. શ્રી જયેશભાઈ એસ. શાહ(અમદાવાદ) અને આત્માર્થી સાધકચુપ, કોબા તરફથી ભાવવાહી અને પ્રેરણાદાયક પ્રભુ-ગુરુના ચિત્રપટની પ્રભાવના કરવામાં આવી હતી. કલાત્મક અને પ્રેરણાદાયક રંગોળી બનાવવામાં યોગદાન આપનાર મુમુક્ષુઓને ધન્યવાદ પાઠવીએ છીએ.

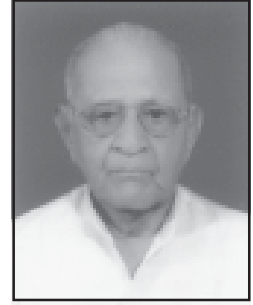
મહામહોપાધ્યાયશ્રી વિનયવિજયજી મહારાજ વિરચિત 'શાંતસુધારસ'ની સંસારભાવના પર ડૉ. કુમારપાળ દેસાઈનું વક્તવ્ય

ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ જૈનોલોજી અને શાસનસમ્રાટ ભવનના ઉપક્રમે યોજાયેલી 'શાંતસુધારસ' વિશેની વ્યાખ્યાનશ્રેણીમાં સંસારભાવના વિશે વક્તવ્ય આપતાં ડૉ. કુમારપાળ દેસાઈએ કહ્યું કે જૈન ફિલોસોફીમાં દૃષ્ટિપાત કરીએ તો આઠેક પ્રકારના સંસાર મળે છે. માત્ર સંસાર એવા શબ્દથી એને ઓળખાવી શકાય નહિ. ભવસંસાર, ભાવસંસાર, બાહ્યસંસાર, આંતરસંસાર, ગૃહસ્થસંસાર, વાનપ્રસ્થસંસાર, અંતર્લોક અને ચૌદ રાજલોક એ બધા સંસારના વિવિધ સ્વરૂપો છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કરેલી ભવનિર્વેદની વાત એ દર્શાવે છે કે વ્યક્તિને જન્મોજન્મની પરંપરાના ભવભ્રમણ અંગે નિર્વેદ થવો જોઈએ અને ભાવનિર્વેદ એટલે ભીતરના ભાવને માણવા જોઈએ. શ્રી અમિત ઠક્કર અને દીપ્તિ દેસાઈએ સંસારભાવનાનું શ્લોકગાન કર્યું. ડૉ. નલિની દેસાઈએ સંચાલન કર્યું તેમજ શ્રી ગૌરવ શેઠે સ્વાગત અને શ્રી કયવન શેઠે આભારવિધિ કરી હતી. શાસનસમ્રાટભવનમાં યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં બહોળી સંખ્યામાં અધ્યાત્મરસિકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

વૈરાગ્ય સમાચાર

રાજકોટ : શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જ્ઞાનમંદિર, રાજકોટના ટ્રસ્ટી તથા પરમકૃપાળુદેવના અનન્ય ભક્ત આદ. શ્રી જયંતીલાલ નાનજીભાઈ ભીમાણીનું તા. ૭-૭-૧૫ના રોજ સાંજે ૯૪ વર્ષની વયે દેહાવસાન થયું છે.

રાજકોટ મુકામે જન્મેલા શ્રી જયંતીભાઈને એકવાર અસાધ્ય બીમારી આવી પડી. જો બીમારીમાંથી મુક્ત થાઉં તો વવાણિયા આશ્રમમાં કૃપાળુદેવના દર્શને જવાનું નક્કી કર્યું અને પરમકૃપાળુદેવની કૃપાથી તેઓ સ્વસ્થ થઈ ગયા. કૃપાળુદેવ પ્રત્યેની તેઓની આસ્થા એટલી દૃઢ બની કે આજીવન તેઓ કૃપાળુદેવના ભક્ત બની ગયા. કૃપાળુદેવને પોતાનું જીવન સમર્પિત કરી દીધું.



તેઓશ્રીએ સૌ પ્રથમ શ્રી નટુભાઈ ભીમાણીના ઘરમાં કૃપાળુદેવના ચિત્રપટની સ્થાપના કરી સ્વાધ્યાય-ભક્તિ શરૂ કરાવ્યા. ત્યારબાદ તેઓના પ્રયત્નોથી રાજકોટમાં એક પછી એક ભવ્ય મંદિરોની સ્થાપના થવા લાગી. આજે શ્રી જ્ઞાનમંદિર, સમાધિમંદિર, સમાધિભવન આધ્યાત્મિક સાધના અને પ્રેરણાના પરબ બની ગયા છે.

જ્ઞાનમંદિરના વિકાસ માટે તેઓ છેક સુધી પ્રયત્નશીલ રહ્યા હતા. તેઓ નિરાભિમાની, પ્રામાણિક નિષ્ઠાવાન અને સેવાવ્રતધારી વ્યક્તિત્વ ધરાવતા હતા. તેઓએ પોતાના જીવનમાં માનવતા, નૈતિક મૂલ્યો અને સાદગીને વણી લીધા હતા. તેઓ સેવાના સન્નિષ્ઠ આજીવન ભેખધારી હતા.

પૂજ્યશ્રી આત્માનંદજી સાથે તેઓનો ધનિષ્ઠ ઘરોબો રહ્યો હતો. સંસ્થાના સ્થાપનાકાળથી તેઓ પૂજ્યશ્રી આત્માનંદજી સાથે સાધના કરતા અને આધ્યાત્મિક માર્ગદર્શન મેળવતા હતા. પૂજ્યશ્રી રાજકોટ સ્વાધ્યાય અર્થે પધારતા ત્યારે શ્રી જયંતીભાઈના નિવાસસ્થાને રોકાતા. શ્રી જયંતીભાઈના કૃપાળુદેવ પ્રત્યેના શ્રદ્ધાદીપકને પ્રજ્વલિત રાખવામાં પૂજ્યશ્રીનું વિશેષ યોગદાન રહેલું છે.

સ્વર્ગસ્થના આત્માને પ્રભુ શાશ્વત શાંતિ અર્પે તેવી સમસ્ત કોબા પરિવારની પ્રભુને હૃદયપૂર્વકની પ્રાર્થના છે.

સંસ્થામાં યોજાયેલ ગુરુપૂર્ણિમાની શિબિરની તસવીરો (તા. ૩૦-૭-૧૫ થી તા. ૨-૮-૧૫)



પૂજ્યશ્રી આત્માનંદજી



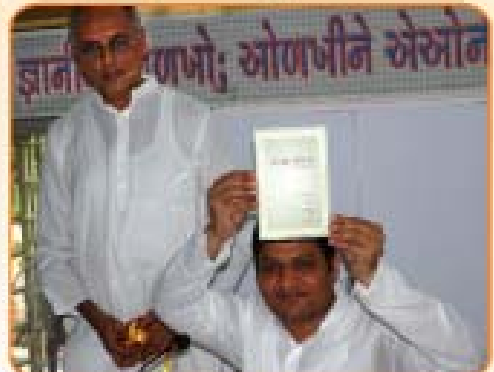
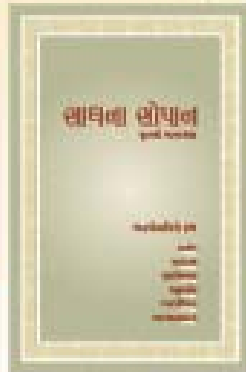
આદ. પંડિતકવ્યશ્રી કુલકર્ણી શાસ્ત્રી



પદ્મશ્રી ડૉ. કુમારપાલ દેસાઈ



આ. ડૉ. આદ. શ્રી સુરેશજી



‘સાધનાસોપાન’ પુસ્તકની સાતમી આવૃત્તિના વિમોચન વેળાએ

ભક્તિસંગીત વેળાએ



સંસ્થા સંચાલિત
ગુરુકુળમાં
મહાપુરુષોના
નવા ચિત્રપટોની
સ્થાપના

રંગોળી



Registered under RNI No. : GUJGUJ/2008/25883

Permitted to post at Ahmedabad PSO on 15th of every month under Postal
Regd. No. : GAMC - 309/2015-2017 issued by SSP Ahmedabad valid upto 31-12-2017
Publication Date 15th of every month

સંસ્થાના જિનમંદિરમાં નૂતન ધ્વજરોહણની વેળાએ (અષાઠી બીજ)



સંસ્થાની મુલાકાતે ગુજરાત હાઈકોર્ટના માનનીય ન્યાયમૂર્તિ શ્રી આર.બી. કોઠારી (તા.૧-૮-૧૫)



આ અંકના વિશિષ્ટ સહયોગી દાતા

'દિવ્યધ્વનિ' ઓગસ્ટ - ૨૦૧૫ના અંક માટે રૂ. ૧૫,૦૦૦/-નો આર્થિક સહયોગ

❶ આદ. શ્રી પ્રવીણભાઈ એમ. સોનેજી અને

આદ. શ્રી ઉષાબેન પ્રવીણભાઈ સોનેજી, હુસ્તન, યુ.એસ.એ.

તરફથી પ્રાપ્ત થયેલ છે. સંસ્થા તેઓશ્રીના આ 'જ્ઞાનદાન'ની અનુમોદના કરે છે.

'દિવ્યધ્વનિ' ઓગસ્ટ - ૨૦૧૫ના અંક માટે રૂ. ૧૫,૦૦૦/-નો આર્થિક સહયોગ

❷ સ્વ.શ્રી તારાબેન જે. શાહના આત્મશ્રેયાર્થે,

હસ્તે : આદ. શ્રી કોશાબેન અંકુરભાઈ પટેલ અને આદ. શ્રી મંજુલાબેન જે. શાહ મણિનગર, અમદાવાદ

તરફથી પ્રાપ્ત થયેલ છે. સંસ્થા તેઓશ્રીના આ 'જ્ઞાનદાન'ની અનુમોદના કરે છે.

Printed & Published by Smt. Dr. Sharmisthaben M. Soneji on Behalf of
Shrimad Rajchandra Adhyatmik Sadhana Kendra, Koba - 382 007.
Dist. Gandhinagar (Gujarat). Printed at Bhagwati Offset, 16/C, Bansidhar Estate,
Bardolpura, Ahmedabad - 380 004, Editor : Shri Mitesh A. Shah

૪૪

દિવ્યધ્વનિ (ઓગસ્ટ - ૨૦૧૫)